

**CURRICOLO
VERTICALE
I.C. BIAGIO
SICILIANO-DE
GASPERI**

*A.S.
2024/2025*

La **Legge 150 del 2024** è intervenuta sulla valutazione degli apprendimenti per gli alunni di scuola primaria e sulla valutazione del comportamento per gli alunni di scuola secondaria di primo grado, *modificando e integrando gli articoli 2 e 6 del D.Lgs. 62/2017*.

Le nuove modalità di valutazione periodica e finale vengono ora definite dall'**Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025**, hanno decorrenza dall'anno scolastico in corso e sono applicate dall'ultimo periodo dell'anno scolastico 2024/25 definito in base all'autonoma determinazione di ciascuna scuola.

Le nuove disposizioni intervengono sulla valutazione periodica e finale degli apprendimenti riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, sostituendo i giudizi descrittivi con giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti.

I giudizi sintetici che saranno riportati nel documento di valutazione sono individuati dall'Ordinanza in una scala decrescente di sei livelli: OTTIMO, DISTINTO, BUONO, DISCRETO, SUFFICIENTE, NON SUFFICIENTE.

ITALIANO

UNITÀ FORMATIVA ITALIANO		SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		ITALIANO
PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

	• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
--	--

CONTENUTI	Il vissuto personale e/o collettivo nelle conversazioni. Brevi storie e racconti letti dall'insegnante. L'ordine temporale e/o logico dei racconti. Le parole e l'analisi fonologica di esse. I fonemi e i grafemi. I diversi caratteri grafici e l'organizzazione grafica della pagina. Le convenzioni ortografiche e grammaticali: corrispondenza tra fonema e grafema, raddoppiamento consonanti, accento, apostrofo, elisione, troncamento, scansione in sillabe, i diversi caratteri grafici, gli elementi della punteggiatura, l'articolo, il nome, il verbo, l'aggettivo qualificativo. L'osservazione dell'immagine riprodotta e dall'immagine alle parole. Giochi linguistici. La casa dei libri: la biblioteca. Le persone che si occupano dei libri. Progetti per le vacanze.
------------------	---

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	ASCOLTO E PARLATO	- Conoscenza degli elementi funzionali alla comunicazione: emittente, destinatario, messaggio. - Comunicazione delle esperienze personali.	- Stimolare l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei linguaggi verbali e non verbali. - Partecipare alle conversazioni rispettando le consegne e i turni di parola. - Raccontare semplici esperienze personali.
2	LETTURA	- Principali convenzioni di lettura - Corrispondenza tra fonemi e grafemi. - Lettura e comprensione di brevi testi ed individuazione del senso globale.	- Acquisire le strumentalità di base della lettura: ad alta voce e con Espressività - Leggere brevi testi e rispondere a semplici domande di comprensione
3	SCRITTURA	- Le convenzioni ortografiche: uso della maiuscola e delle doppie - L'organizzazione delle pagine - Gli elementi funzionali della comunicazione (concordanze, tratti periodici, funzioni affermative, negative, esclamative)	- Scrivere brevi testi applicando le convenzioni ortografiche. - Utilizzare lo spazio scritto da un punto di vista grafico. - Raccontare brevemente esperienze legate al proprio.

4.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Uso appropriato di nuovi vocaboli - Divisione in sillabe - Distinzione tra vocali e consonanti	- Distinguere tra vocali e consonanti. - Percepire la divisione in sillabe delle parole - Utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti
5.	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Concetti spazio-temporali. - I registri linguistici: registro informale - le principali convenzioni ortografiche. - i segni di punteggiatura. - La funzione sintattica delle parole nella frase semplice. - Nomi, articoli, verbi, qualità.	- Organizzare il contenuto di un testo secondo il criterio della successione temporale prima-dopo. - Utilizzare un registro adeguato all'interlocutore e al contesto. - Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche. - Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura. - Conoscere la funzione sintattica delle parole nella frase semplice. - Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi, qualità. - Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto
OBIETTIVI MINIMI			

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ASCOLTO E PARLATO	Regole della conversazione (turni di parola, tono della voce ...)	• Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. • Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi. • Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida.
2.	LETTURA	Individuazione dei personaggi di un breve testo	• Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. • Leggere ad alta voce semplici testi. • Individuare in un breve testo i personaggi.
3.	SCRITTURA	• Differenza tra stampato maiuscolo e minuscolo e corsivo • Scrittura di semplici frasi.	• Scrivere semplici frasi in modo autonomo. • Scrivere semplici didascalie di immagini. • Completare un testo aggiungendo un breve finale.
4.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Divisione in sillabe • Distinzione tra vocali e consonanti	• Distinguere tra vocali e consonanti. • Percepire la divisione in sillabe delle parole
5.	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Principali segni di punteggiatura. • La frase minima. • Riconoscimento di nomi, articoli, verbi • Convenzioni ortografiche di base	• Conoscere le principali convenzioni ortografiche. • Conoscere i segni di punteggiatura. • Riconoscere la frase minima. • Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, le qualità.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e Comunicazione.				Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi Interagire negli scambi comunicativi	
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni.				Leggere ad alta voce brevi testi. Leggere e comprendere semplici e brevi testi.	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso.				Scrivere didascalie e semplici frasi Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica:	Situazione nota o non nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito Legge in modo scorrevole	Situazione nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto, prolungato, pronto, pertinente Legge in modo scorrevole espressivo	Situazione nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo prolungato, pertinente e corrette Legge in modo corretto scorrevole	Situazione nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto ed adeguato Legge in modo non sempre corretto e	Situazione nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente Legge in modo meccanico	Situazione nota Ascolta per tempi molto brevi, espone in modo frammentario e guidato Legge in modo stentato

	espressivo, rapido, corretto Comprende in modo completo, rapido e approfondito Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto e pertinente Riconosce e usa la lingua con piena padronanza,	Comprende in modo completo e approfondito Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto chiaro, corretto e originale Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza	Comprende in modo completo e in tempi adeguati Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso, pertinente, coerente Riconosce e usa la lingua correttamente	scorrevole Comprende in modo globale e poco rapido Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto	Comprende in modo essenziale Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato Riconosce e usa la lingua in modo essenziale	Comprende in modo parziale e frammentario Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo non corretto e disorganico Riconosce e usa la lingua con incertezza e lacune
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.



ITALIANO SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA		
Competenza chiave: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO - ESPRESSIVA		ITALIANO
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DISCIPLINARI:**

(SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLI ADATTI ALLA
CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)

L'alunno...

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CONTENUTI	Le regole della conversazione. Racconti personali. Filastrocche, storie, testi per comunicare, giochi linguistici di vario tipo. Racconti, fumetti e dialoghi. Descrizioni di cose, animali, persone e paesaggi. Elementi di un racconto. Le fiabe classiche e la loro struttura. Fiabe in rima e fiabe d'autore. Testi narrativi e semplici poesie. Testo teatrale, poesie, brevi descrizioni. Drammatizzazioni. L'ordine alfabetico e la grafia delle lettere in corsivo maiuscolo. Le doppie. I suoni SCI, SCE, GLI, GN. La divisione in sillabe. Il nome: nomi comuni e nomi propri, genere e numero. I suoni CU, QU, CQU. L'accento. Gli articoli. L'apostrofo. L'uso di e/è, c'è /c'era /c'erano. L'aggettivo qualificativo. I contrari. La punteggiatura. Il verbo, i tempi del verbo. L'uso dell'h nelle forme del verbo avere. L'ordine delle parole nelle frasi e la relazione logica e morfologica delle parole. La frase semplice e le espansioni. Le fiabe classiche e la loro struttura. La frase: soggetto e predicato. Fiabe in rima e fiabe d'autore. Il discorso diretto.
-----------	---

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	ASCOLTO E PARLATO	• Comprensione di istruzioni, consegne e comandi • Elementi della comunicazione interpersonale: emittente, destinatario, messaggio, codice. • La comunicazione: emittente, destinatario, codice, messaggio	• Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo. • Ascoltare e distinguere messaggi verbali e non verbali. • Partecipare alla conversazione, rispettando le regole della comunicazione
2	LETTURA	• Principali convenzioni ortografiche di lettura Varie tecniche di lettura (silenziosa e ad alta voce) e ricerca delle informazioni relative a personaggi, luoghi e tempi (Chi, dove, quando, ecc.).	• Applicare semplici strategie di lettura: lettura ad alta voce e silenziosa. • Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi.
3	SCRITTURA	• Tecniche di scrittura: schemi guidati e testi da completare. • Concetti logico-temporali: prima, dopo, mentre, alla fine	• Scrivere brevi testi narrativi rispettando le convenzioni ortografiche • Riconoscere e distinguere nomi, aggettivi, articoli, verbi • Raccontare una storia personale e non con inizio dato e svolgimento in autonomia • Raccontare per iscritto il proprio vissuto in ordine logico e cronologico.
4	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Utilizzo di vocaboli nuovi in forma orale e scritta	• Ampliare il lessico • Usare in modo appropriata i nuovi vocaboli • Scrivere correttamente parole non note.
5	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Principali convenzioni ortografiche di scrittura: digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, accenti e segni di punteggiatura. • Uso delle convenzioni ortografiche. • Definizione di nome, articolo, aggettivo e avverbi	• Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche. • Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura. • Conoscere la funzione sintattica delle parole nella frase semplice. • Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi, qualità. • Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
		• Comprensione di consegne e comandi. • Comprensione del significato globale di brevi testi ascoltati.	• Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni.

1.	• Racconto di esperienze personali e di semplici racconti	• Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi. • Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. • Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente.
2.	• Lettura e comprensione di semplici testi.	• Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. • Leggere ad alta voce semplici testi. Individuare in un breve testo i personaggi. • Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici.

3.	• Scrittura autonoma di frasi e brevi testi	• Scrivere semplici testi riferiti ad esperienze vissute. • Scrivere sotto dettatura • Raccogliere idee, con domande guida, per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione.
4.	• Arricchimento del lessico	• Comprendere ed usare nuovi vocaboli
5.	• Principali convenzioni ortografiche. • I segni di punteggiatura. • I nomi, gli articoli, i verbi,	• Conoscere le principali convenzioni ortografiche. • Conoscere i segni di punteggiatura. • Riconoscere la frase minima. • Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, le qualità. • Conoscere il discorso diretto per mezzo del fumetto.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)

SETTEMBRE
(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione				Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi interagisce negli scambi comunicativi.	
LETTURA E COMPrensione	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni				Leggere ad alta voce brevi testi. Leggere e comprendere semplici e brevi testi.	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso.				Scrivere didascalie e semplici frasi Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	Con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica: ascolto lettura scrittura riflessione linguistica	Situazione nota o non nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Situazione nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto, prolungato, pronto, pertinente Legge in modo scorrevole	Situazione nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo prolungato, pertinente e corrette Legge in modo corretto scorrevole	Situazione nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto ed adeguato Legge in modo non	Situazione nota Ascolta, comprende ed interagisce in modo discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente Legge in modo meccanico	Situazione nota Ascolta per tempi molto brevi, espone in modo frammentario e guidato Legge in modo

	Legge in modo scorrevole espressivo, rapido, corretto Comprende in modo completo, rapido e approfondito Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto e pertinente Riconosce e usa la lingua con piena padronanza,	espressivo Comprende in modo completo e approfondito Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto chiaro, corretto e originale Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza	Comprende in modo completo e in tempi adeguati Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso, pertinente, coerente Riconosce e usa la lingua correttamente	sempre corretto e scorrevole Comprende in modo globale e poco rapido Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto	Comprende in modo essenziale Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato Riconosce e usa la lingua in modo essenziale	stentato Comprende in modo parziale e frammentario Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo non corretto e disorganico Riconosce e usa la lingua con incertezza e lacune
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

Competenza chiave: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO - ESPRESSIVA		ITALIANO
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
	Competenz e trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLI ADATTI ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
--	--

CONTENUTI		Testi di vario genere: narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. Lettura di descrizioni ambientali. Lettura e analisi di testi descrittivi. La narrazione come testimonianza storica. Consultazione di testi regolativi che danno istruzioni. Lettura espressiva di poesie. Analisi del linguaggio poetico: paragoni, metafore, rime, dati sensoriali. Struttura e funzione comunicativa della lettera. Il fumetto come mezzo comunicativo. Nomi comuni e propri, genere e numero dei nomi, nomi primitivi e derivati, sinonimi e contrari, composti, collettivi. Articoli determinativi ed indeterminativi. Aggettivi qualificativi, aggettivi possessivi. Il verbo essere nelle frasi. Il verbo avere nelle frasi. I pronomi personali. I tempi semplici del modo indicativo dei verbi essere e avere. I tempi composti del modo indicativo dei verbi essere e avere. La classificazione dei verbi in base alle tre coniugazioni. La funzione ausiliare dei verbi essere e avere. I tempi semplici e composti del modo indicativo di alcuni verbi delle tre coniugazioni. Il lessico e il suo ampliamento. L'ordine alfabetico e il dizionario. Le parti variabili del discorso. Gli elementi principali della frase semplice. Il soggetto e il predicato nella frase. La punteggiatura. Il discorso diretto e indiretto. Drammatizzazioni.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ASCOLTO E PARLATO	• Regole dell'ascolto attivo e strategie per l'esposizione (rispetto dei turni di parola, tono di voce controllato). • Struttura e regole della comunicazione interpersonale. • o Struttura narrativa e regole della comunicazione.	• Interagire nelle conversazioni formulando domande e fornendo risposte.
2.	LETTURA	• Lettura espressiva e uso delle tecniche adeguate. • Struttura e scopo comunicativo dei vari testi.	• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali e le loro relazioni

3.	SCRITTURA	Pianificazione della produzione scritta secondo criteri di successione temporale e logicità nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche	- Elaborare testi di vario tipo. - Produrre testi di vario tipo. - Rielaborare testi a livello inferenziale e referenziale.
4.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliamento del patrimonio lessicale	- Riflettere sul significato delle parole e scoprire relazioni di significato - Cominciare ad utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici
5.	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Parti variabili del discorso. - Principali elementi delle frasi: soggetto, predicato, complementi oggetto, di termine e di specificazione. - I segni di punteggiatura.	- Riconoscere e classificare le parti variabili del discorso. - Utilizzare la punteggiatura in maniera appropriata.

OBIETTIVI MINIMI		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	Strutture e regole della comunicazione interpersonale e narrativa.	- Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. - Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi. Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida. - Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente.
2.	Uso delle basilari tecniche di lettura.	- Leggere semplici e brevi testi, cogliendo il senso globale. Leggere ad alta voce semplici testi. - Individuare in un breve testo i personaggi. Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici.
3.	- Elaborazione di semplici testi di vario genere. - Sintesi e rielaborazione di testi suddivisi in sequenze.	- Raccogliere idee con domande guida per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione. - Scrivere semplici frasi in modo autonomo. Scrivere semplici rime. - Scrivere semplici didascalie d'immagini. Completare un testo aggiungendo un breve finale.

4.	• Arricchimento lessicale	• Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti.
5.	• Rispetto delle principali convenzioni ortografiche. • Riconoscimento della frase minima. • Parti variabili del discorso (articoli, nomi, qualità, verbo)	• Conoscere le principali convenzioni ortografiche. Conoscere i segni di punteggiatura. • Riconoscere la frase minima. • Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, le qualità. Conoscere il discorso diretto per mezzo del fumetto.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e esposizione.	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura. Individuazione delle informazioni.	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.

SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi. Correttezza				Produrre e rielaborare testi	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.				Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica:	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota
	Ascolta, comprende ed interagisce in modo pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto, prolungato, pronto, pertinente	Ascolta, comprende ed interagisce in modo prolungato, pertinente e corretto	Ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto ed adeguato	Ascolta, comprende ed interagisce in modo discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Ascolta per tempi molto brevi, espone in modo frammentario e guidato
	Legge in modo scorrevole espressivo, rapido, corretto	Legge in modo scorrevole espressivo	Legge in modo corretto scorrevole	Legge in modo non sempre corretto e scorrevole	Legge in modo meccanico	Legge in modo stentato
	Comprende in modo completo, rapido e approfondito	Comprende in modo completo e approfondito	Comprende in modo completo e in tempi adeguati	Comprende in modo globale e poco rapido	Comprende in modo essenziale	Comprende in modo parziale e frammentario
	Scrivo sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben	Scrivo sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto	Scrivo sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso, pertinente, coerente	Scrivo sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro	Scrivo sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco	Scrivo sotto dettatura e/o autonomamente in modo non

	strutturato, esauriente, corretto e pertinente Riconosce e usa la lingua con piena padronanza,	chiaro, corretto e originale Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza	Riconosce e usa la lingua correttamente	Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto	corretto e poco organizzato Riconosce e usa la lingua in modo essenziale	corretto e disorganico Riconosce e usa la lingua con incertezza e lacune
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA ITALIANO SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA

Competenza chiave: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ITALIANO

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLI ADATTI ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
Contenuti	• Letture di testi di vario tipo secondo le necessità • Semplici e divertenti test per la conoscenza di sé e della relazione con gli altri. • Stesura e strutturazione di un testo autobiografico come mixer tra narrazione, descrizione e riflessione personale. • Il racconto dei ricordi belli e dei ricordi brutti. • L'utilizzazione di "trucchi" per narrare: interruzione della linea narrativa e inserimento del flash-back. • Produzione personale dei testi. • Raccolta di informazioni e immagini sul mondo animale. • La necessità della classificazione ai fini dello studio. • Il diario personale: analisi della sua struttura. • Lettura di fiabe e di favole moderne che presentino aspetti umoristici. • Invenzioni di storie fantastiche. • La realtà mediata: letture e analisi di testi descrittivi per assimilarne modelli di scritture da utilizzare. • La storia del libro: dall'ideazione alla stampa. • La poesia. L'argomento, lo scopo, le rime, le figure. • Analisi del linguaggio poetico: paragoni, metafore, rime, dati sensoriali.

		• Dalla poesia alla narrazione: la parafrasi. • Le parti del discorso e gli elementi basilari di una frase. • I connettivi temporali, spaziali e logici (avverbi, preposizioni e congiunzioni). • Prefissi e suffissi. • Radice e desinenza dei verbi. • Modi (Indicativo, Congiuntivo, Condizionale, Infinito) e tempi dei verbi. • Il predicato verbale e il predicato nominale. • Le principali espansioni della frase: complementi diretti e indiretti. • Nomi comuni e propri, genere e numero dei nomi, nomi concreti ed astratti/primitivi e derivati/alterati e falsi alterati/composti/collettivi/sinonimi/contrari. • Articoli determinativi ed indeterminativi, preposizioni semplici ed articolate, esclamazioni. • Aggettivi qualificativi, gradi degli aggettivi qualificativi, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi, pronomi personali, pronomi relativi.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	
1.	ASCOLTO E PARLATO	• Regole dell'ascolto partecipato. • Strategie per costruire schemi - guida e prendere appunti. • Realizzazione di scalette per organizzare informazioni, idee ed esperienze.	• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui • Prendere la parola in scambi comunicativi, rispettando il turno e ponendo domande pertinenti. • Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.
2.	LETTURA	• Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive • Lettura di testi di vario tipo • Struttura dei diversi testi proposti: narrativi, descrittivi e informativi. • Senso di semplici testi poetici.	• Leggere testi diversi, cogliendone il senso e l'intenzione comunicativa dell'autore • Leggere in maniera espressiva testi di vario genere. • Avvalersi delle anticipazioni del titolo, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che ci si accinge a leggere.
3.	SCRITTURA	• Strategie di scrittura adeguate al testo da prodursi: parafrasi, riassunto, testo autonomo. • Scrittura di testi di vario genere (descrittivi, regolativi, informativi, espositivi) • Rielaborazione in forma scritta dati, informazioni, vissuti soggettivi e oggettivi, proprie conoscenze, impressioni e istruzioni.	• Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione. • Produrre testi semplici testi narrativi e descrittivi con parte iniziale, centrale, finale. • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi • Prendere appunti in maniera diversa

4.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Ampliamento del patrimonio lessicale	• Riflettere sul significato delle parole e scoprire relazioni di significato • Conoscere i principali meccanismi di derivazione delle parole • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici
5.	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• La morfologia e la sintassi. • Le convenzioni ortografiche. • Struttura della frase ed analisi dei suoi elementi	• Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la loro funzione. • Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (diretta e indirette). • Utilizzare consapevolmente i principali segni di punteggiatura. • Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche

OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	• Esposizione chiara e comprensibile di esperienze personali, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	• Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Comprenderne il significato globale. • Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato. • Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio
2.	• Lettura di testi e comprensione del significato globale.	• Saper leggere un testo con sufficiente chiarezza. Comprendere il significato globale di un testo, individuandone le informazioni principali.
3.	• Scrittura di semplici testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche	• Ordinare i fatti rispettando la cronologia. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo.
4.	• Ampliamento del patrimonio lessicale	• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

5.	• Scrittura di semplici testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Le parti del discorso. • La frase minima. • Espansioni dirette e indirette.	• Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. • Sapere usare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere le principali parti del discorso.
----	---	---

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)

SETTEMBRE

(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
---	--	--	--

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e esposizione	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.
LETTURA E COMPrensione	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.				Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica:	Situazione nota o non nota Ascolta, comunica in modo pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito Legge in modo scorrevole espressivo, rapido, corretto Comprende in modo completo, rapido, approfondito Scriva in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente. Riconosce e usa la lingua con	Situazione nota Ascolta, comunica in modo corretto, prolungato, pronto, pertinente Legge in modo scorrevole espressivo Comprende in modo completo e approfondito Scriva in modo molto chiaro, corretto e originale Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza	Situazione nota Ascolta, comunica in modo prolungato, pertinente e corrette Legge in modo corretto scorrevole Comprende in modo completo e in tempi adeguati Scriva in modo coeso, pertinente, coerente Riconosce e usa la lingua correttamente	Situazione nota Ascolta, comunica in modo corretto ed adeguato Legge in modo non sempre corretto e scorrevole Comprende in modo globale e poco rapido Scriva in modo corretto e chiaro Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto	Situazione nota Ascolta, comunica in modo non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente Legge in modo meccanico Comprende in modo essenziale Scriva in modo poco corretto e poco organizzato Riconosce e usa la lingua in modo essenziale	Situazione nota Ascolta passivamente per tempi molto brevi; in modo inadeguato Legge in modo stentato Comprende in modo parziale e frammentario Scriva in modo non corretto e disorganico Riconosce e usa la lingua in modo non corretto

	piena padronanza,					
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.



UNITÀ FORMATIVA ITALIANO		SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA
Competenza chiave: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA	ITALIANO	

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLI ADATTI ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CONTENUTI	• Lettere, diari, autobiografie, racconti di vario genere, poesie, cronache di esperienze (personali e non personali) e di fatti in serie o di eventi unici. • I generi narrativi. • Testi espositivi tratti da fonti diverse. • Informazioni principali e secondarie. • Posizione del narratore all'interno delle storie. Interviste, sondaggi, interventi grafici, mappe, schemi, recensioni, cataloghi. • Titoli, indice, organizzazione e strutturazione dei paragrafi, indicazioni bibliografiche. • Caratteristiche formali del testo poetico. • Parafrasi e commenti. • Schede, materiali divulgativi, opuscoli, istruzioni. • Le fasi della scrittura (raccolta delle idee, pianificazione, stesura). • Formule linguistiche per domandare e chiedere chiarimenti, per riprendere quanto è stato detto o scritto da altri. • Formule per esprimere opinioni personali o espresse da altri a favore, contrarie, in parte a favore. • Tecniche per l'invenzione di storie. • L'origine della lingua italiana attraverso il confronto con vocaboli latini, greci, arcaismi e neologismi. • Differenze lessicali tra dialetto e lingua nazionale. • Parti variabili ed invariabili del discorso. • Nomi comuni e propri, genere e numero dei nomi, nomi concreti ed astratti/primitivi e derivati/alterati e falsi alterati/composti/collettivi/sinonimi/contrari. • Articoli determinativi ed indeterminativi, preposizioni semplici ed articolate, avverbi e locuzioni avverbiali, congiunzioni, esclamazioni. • Aggettivi qualificativi, gradi degli aggettivi qualificativi, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi, pronomi personali, pronomi relativi. • La frase complessa. • Modi (Indicativo, Congiuntivo, Condizionale, Imperativo, Infinito, Gerundio, Participio) e tempi dei verbi. • Verbi transitivi e intransitivi. • Connettivi logici. • Relazioni di significato fra parole. • Soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti. • Formule impersonali (si dice, si pensa, etc.). • I segni interpuntivi. • Lessico specifico.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	ASCOLTO E PARLATO	• Regole dell'ascolto partecipato. • Strategie per costruire schemi - guida e prendere appunti. • Realizzazione di scalette per organizzare informazioni, idee ed esperienze.	•Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui •Cogliere in una discussione le posizioni espresse da altri ed esprimere la propria opinione su un argomento noto. •Prendere la parola in scambi comunicativi, rispettando il turno e ponendo domande pertinenti. •Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.
2.	LETTURA	• Tecniche di lettura: lettura silenziosa, lettura espressiva ad alta voce. • Generi testuali: narrativo, descrittivo, poetico, argomentativo, regolativo. • Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive	• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere • Leggere e confrontare le informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento. • Ricercare informazione nei testi utilizzando tecniche di supporto alla comprensione.
3.	SCRITTURA	• Scrittura autonoma di esperienze personali o vissute da altri, contenenti informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Parafrasi, sintesi, esercizi di riscrittura.	• Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario Sintetizzare un testo con il minor numero di parole e il maggior numero di informazioni • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.
4.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Ampliamento lessicale • Utilizzo consapevole del dizionario • Somiglianze, differenze di significato tra le parole	• Comprendere ed utilizzare appropriatamente termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici • Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano del significato
5.	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Predicato, soggetto e principali complementi diretti ed indiretti • Frase minima. • Categorie grammaticali. • Punteggiatura. • Convenzioni ortografiche	• Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari di una frase. • Individuare ed usare in modo consapevole i modi ed i tempi del verbo. • Analizzare la frase nelle sue funzioni

OBIETTIVI MINIMI		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	• conversazioni, discussioni, scambi epistolari attraverso messaggi • semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile	• Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio. • Comprendere il significato globale di un messaggio. Cogliere in una discussione le posizioni espresse da altri.
2.	• Tecniche di lettura.	• Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale
3.	• Scrittura autonoma frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi nel rispetto delle fondamentali convenzioni ortografiche	• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. • Ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie
4.	• Arricchimento lessicale • Strutture della lingua	• Capire ed utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti. • Utilizzare il lessico di base specifico delle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
5.	• Frase minima. • Sintagmi: soggetto, predicato, espansione. • Categorie grammaticali. • Punteggiatura.	• Usare con correttezza la punteggiatura • Applicare le regole morfologiche e sintattiche della lingua • Riconoscere gli articoli, i nomi, gli aggettivi, i verbi, le preposizioni. • Conoscere e memorizzare i modi dei verbi
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e esposizione				Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	
LETTURA E COMPrensione	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni				Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale				Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.				Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	Con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente

Caratteristiche della situazione didattica:	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota
	Ascolta, comunica in modo pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Ascolta, comunica in modo corretto, prolungato, pronto, pertinente	Ascolta, comunica in modo prolungato, pertinente e corrette	Ascolta, comunica in modo corretto ed adeguato	Ascolta, comunica in modo non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Ascolta passivamente per tempi molto brevi; in modo inadeguato
	Legge in modo scorrevole espressivo, rapido, corretto	Legge in modo scorrevole espressivo	Legge in modo corretto scorrevole	Legge in modo non sempre corretto e scorrevole	Legge in modo meccanico	Legge in modo stentato
	Comprende in modo completo, rapido, approfondito	Comprende in modo completo e approfondito	Comprende in modo completo e in tempi adeguati	Comprende in modo globale e poco rapido	Comprende in modo essenziale	Comprende in modo parziale e frammentario
	Scrive in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente.	Scrive in modo molto chiaro, corretto e originale	Scrive in modo coeso, pertinente, coerente	Scrive in modo corretto e chiaro	Scrive in modo poco corretto e poco organizzato	Scrive in modo non corretto e disorganico
	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza,	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza	Riconosce e usa la lingua correttamente	Riconosce e usa la lingua in modo generalmente corretto	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale	Riconosce e usa la lingua in modo non corretto
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto

Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

INGLESE

INGLESE SCUOLA PRIMARIA – classe PRIMA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA (Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni: comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale)..l	
INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	INTEGRARE I DIVERSI LINGUAGGI ED ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE I VARI CODICI DELLA COMUNICAZIONE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	L'alunno: • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CONTENUTI		• Saluti, presentazioni, colori, oggetti scolastici, numeri, giocattoli. • Festivities. • Brevi story time e canzoni. • Parole e frasi inerenti agli argomenti trattati.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Formule di saluto (Good morning...). • Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10, • nomi di alcuni personaggi, alcuni elementi stagionali, animali del bosco, • Halloween, • alcuni membri della famiglia, • Natale, • alcuni oggetti scolastici, • animali domestici, • parti del viso.	• Comprendere semplici comandi, istruzioni e frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe. • Comprendere il senso generale delle canzoncine e delle filastrocche presentate in classe
2.	PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	• Formule di saluto (Good morning...). • Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10, • nomi di alcuni personaggi, alcuni elementi stagionali, animali del bosco, • Halloween, Natale, • alcuni membri della famiglia, • alcuni oggetti scolastici, • animali domestici,	• Riprodurre semplici parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate. • Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe anche con linguaggio non verbale.
3.	LETTURA (COMPRESIONE CRITICA)	• oggetti dell'astuccio e della cartella. • oggetti dell'aula. • colori fondamentali. • numeri da 1 a 10. • parti del corpo.	• Identificare e abbinare numeri, colori figure oggetti e animali

		• componenti della famiglia	
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	
1.	• Formule di saluto (Good morning...). • Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10, • Halloween, • alcuni membri della famiglia, • Natale, • alcuni oggetti scolastici, • animali domestici	• Comprendere semplici comandi	
2.	• Formule di saluto (Good morning...) • . Lessico relativo a: colori, numeri da 1 a 10, • alcuni oggetti scolastici, • alcuni membri della famiglia,	• Riprodurre semplici parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate.	
3.	• oggetti dell'aula. • colori fondamentali. • numeri da 1 a 10. • componenti della famiglia	• Identificare numeri, colori figure oggetti e animali	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)
VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Ascolto e parlato	Comprensione e produzione orale.				Comprendere parole di uso quotidiano Interagire con i compagni per presentarsi o giocare.	
Lettura	Comprensione di un testo scritto.				Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	
Scrittura	Produzione di testi scritti (seguendo un modello).				Copiare e scrivere parole/frasi.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota
	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro	Ascolta e comprende in modo rilevante	Ascolta e comprende in modo buono	Ascolta e comprende in modo corretto	Ascolta e comprende in modo essenziale	Ascolta e comprende in modo parziale
	Usa la lingua con sicurezza e padronanza	Usa la lingua: con padronanza	Usa la lingua con pertinenza	Usa la lingua correttamente	Usa la lingua in modo essenziale	Usa la lingua con molte lacune
	Legge in modo espressivo	Legge in modo corretto, scorrevole	Legge in modo scorrevole	Legge in modo corretto	Legge in modo meccanico	Legge in modo stentato
	Comprende in	Comprende in	Comprende in modo	Comprende in	Comprende in modo	Comprende in modo

	modo articolato Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo completo	modo rapido Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo molto corretto	Completo Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo corretto	modo Globale Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo abbastanza corretto	Essenziale Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo essenziale	Parziale e frammentario Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo parziale
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

INGLESE SCUOLA PRIMARIA – classe SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA (Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni: comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale.

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		INGLESE	
COMPETENZA DI AREA		INTEGRARE I DIVERSI LINGUAGGI ED ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE I VARI CODICI DELLA COMUNICAZIONE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:		L'alunno: • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
CONTENUTI		• Saluti, presentazioni, stati d'animo, l'età, la famiglia, colori, oggetti scolastici, numeri, giocattoli, posizione degli elementi, gusti e preferenze, cibo, animali, vestiti, parti del viso. • Festivities. • Canzoni.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno • I saluti nelle diverse ore della giornata: mattino, pomeriggio, sera, notte • Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche	• Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni e semplici frasi. • Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe • Comprendere la lingua della classe
2.	PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	• Richieste per: aspettare, ripetere, andare al bagno, prestare oggetti di uso scolastico • Le presentazioni: il nome l'età il numero di telefono	• Conoscere il lessico minimo relativo alle situazioni linguistico- comunicative affrontate. • Utilizzare parole ed espressioni linguistiche apprese anche se formalmente difettose
3.	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	I nomi dei mesi, dei giorni, delle stagioni, legati a situazioni significative Le tradizioni legate alle festività nella nostra cultura e in quella dei paesi anglosassoni	• Leggere semplici frasi e biglietti augurali accompagnati da supporti visivi e multimediali.

		Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività Storie dal libro di testo, da altri testi, dai fumetti Canzoni legate agli argomenti trattati	
4.	SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)	Copiatura di parole e semplici frasi relative al lessico noto	Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative ad oggetti e alla vita di classe
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		- I saluti nelle diverse ore della giornata - Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche	Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni
2.		Le presentazioni: il nome l'età il numero di telefono	- Riprodurre canzoncine, filastrocche - Utilizzare parole ed espressioni note
3.		- Canzoni legate agli argomenti trattati - I nomi dei mesi - Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività	Leggere parole con l'ausilio di supporti visivi
4.		Copiatura di parole relative al lessico noto	Copiare parole relative ad oggetti e alla vita di classe

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)

SETTEMBRE

(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	--

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Ascolto e parlato	Comprensione e produzione orale				Comprendere parole di uso quotidiano Interagire con i compagni per presentarsi o giocare.	
Lettura	Comprensione di un testo scritto				Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	
Scrittura	Produzione di testi scritti (seguendo un modello).				Copiare e scrivere parole/frasi.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota
	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro	Ascolta e comprende in modo rilevante	Ascolta e comprende in modo buono	Ascolta e comprende in modo corretto	Ascolta e comprende in modo essenziale	Ascolta e comprende in modo parziale
	Usa la lingua con sicurezza e padronanza	Usa la lingua: con padronanza	Usa la lingua con pertinenza	Usa la lingua correttamente	Usa la lingua in modo essenziale	Usa la lingua con molte lacune
	Legge in modo espressivo	Legge in modo corretto,	Legge in modo scorrevole	Legge in modo corretto	Legge in modo meccanico	Legge in modo stentato

	Comprende in modo articolato	Comprende in modo rapido	Comprende in modo Completo	Comprende in modo Globale	Comprende in modo Essenziale	Comprende in modo Parziale e frammentario
	Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo completo	Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo Molto corretto	Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo corretto	Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo Abbastanza corretto	Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo essenziale	Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in modo parziale
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA (Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni: comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale).		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTI CO- ESPRESSIVA	INGLESE	
COMPETENZA DI AREA	INTEGRARE I DIVERSI LINGUAGGI ED ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE I VARI CODICI DELLA COMUNICAZIONE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	L'alunno: • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
CONTENUTI	• Gli aggettivi qualificativi. • L'età. • L'alfabeto. • Il tempo meteorologico. • I mesi. Le stagioni. • I giorni della settimana. • Gli sport. • Il modale can. • I numeri fino a 100. • Le stanze della casa. • I mobili di casa. • Il verbo to be. • Il verbo to have got. • Io, la famiglia, gli amici. • Semplici testi. • Semplici frasi relative a: Halloween Natale Pasqua e ad altre ricorrenze. • Parole e semplici messaggi.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Le parti del corpo • Le caratteristiche relative all'aspetto fisico e alle qualità e agli stati d'animo • I capi di abbigliamento • I cibi e le bevande • Gli animali domestici e appartenenti ai vari ambienti • L'orologio • Le ore • I nomi dei pasti principali • Le abitudini degli inglesi in merito ai cibi • L'albero genealogico: genitori, fratelli, sorelle, nonni, zii • La famiglia	• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di vario di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative all'ambiente scolastico e alla famiglia • Interagire con i compagni per presentarsi, e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe. • Produrre brevi frasi significative riferite a se stessi, a oggetti e persone note, sulla base di un modello dato
2.	PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)		
		• La casa • I diversi ambienti della casa	
3.	LETTURA (COMPRESION E SCRITTA)	• I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico • Aggettivi per esprimere le qualità • Parole e frasi • Le tradizioni natalizie dei paesi anglosassoni • Canti e poesie sul Natale • Gli ambienti della casa • L'arredamento dei diversi ambienti • Le principali preposizioni di luogo	• Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e multimediali
4.	SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)		• Scrivere parole e semplici frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare, gli oggetti e la vita della classe
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	Lessico di base relativo a • parti del corpo • I capi di abbigliamento • I cibi e le bevande • Gli animali domestici • L'orologio • Le ore • La famiglia • La casa Lessico relativo alle festività principali: Halloween, Natale, Pasqua	• Comprendere vocaboli e frasi di vario di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative all'ambiente scolastico e alla famiglia	
2.		• Interagire con i compagni per presentarsi, e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe.	
3.		• Leggere e comprendere vocaboli e semplici frasi note a livello orale	
4.		• Completare parole e semplici frasi su se stessi, l'ambiente familiare, gli oggetti e la vita della classe	
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
--	-----------------------------------	-----------------------------------

Ascolto e parlato	Comprensione e produzione orale					Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso. Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
Lettura	Comprensione di un testo scritto.					Leggere e comprendere parole e semplici testi.
Scrittura	Produzione di testi scritti (seguendo un modello).					Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota
	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro	Ascolta e comprende in modo rilevante	Ascolta e comprende in modo buono	Ascolta e comprende in modo corretto	Ascolta e comprende in modo essenziale	Ascolta e comprende in modo parziale
	Usa la lingua con sicurezza e padronanza	Usa la lingua: con padronanza	Usa la lingua con pertinenza	Usa la lingua correttamente	Usa la lingua in modo essenziale	Usa la lingua con molte lacune
	Legge in modo espressivo	Legge in modo corretto, scorrevole	Legge in modo scorrevole	Legge in modo corretto	Legge in modo meccanico	Legge in modo stentato
	Comprende in modo articolato	Comprende in modo rapido	Comprende in modo Completo	Comprende in modo Globale	Comprende in modo Essenziale	Comprende in modo Parziale e frammentario
	Copia e scrive sotto	Copia e scrive sotto	Copia e scrive sotto dettatura/autonoma	Copia e scrive sotto	Copia e scrive sotto dettatura/autonomamente in	Copia e scrive sotto dettatura/autonoma

	dettatura/autonomamente in modo completo	dettatura/autonomamente in modo Molto corretto	mente in modo corretto	dettatura/autonomamente in modo Abbastanza corretto	modo essenziale	mente in modo parziale
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

INGLESE SCUOLA PRIMARIA – classe QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA (Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni: comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale).

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA	INGLESE	
COMPETENZA DI AREA	INTEGRARE I DIVERSI LINGUAGGI ED ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE I VARI CODICI DELLA COMUNICAZIONE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	L'alunno: • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	
CONTENUTI	• The body. • Animali. • Azioni. • Descrizioni relative a persone, animali, oggetti. • Persone, animali, oggetti. • I mestieri. • I nomi di nazionalità • Luogo di provenienza. • Informazioni personali. • I mesi, le stagioni, il tempo meteorologico, i giorni della settimana. • I vestiti. I numeri ordinali. • Le preposizioni di tempo: in-on-at. • L'orologio. • La daily routine. • Il cibo. • Brevi e semplici testi. • Frasi di vario genere. • Festività anglosassoni confrontate con quelle italiane. • Indicazioni date dall'insegnante e riflette sulle attività svolte. • Il verbo to have got. • Traduzioni italiano-inglese. • Gli aggettivi possessivi. • I plurali regolari ed irregolari.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• gli elementi caratterizzanti l'ambiente campagna, montagna, mare, città • gli animali e le piante propri dei diversi ambienti	• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti
2.	PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	• Il lavoro dell'uomo e le attività che si svolgono nei diversi ambienti • I numeri fino a 100 • L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora • I mesi, le stagioni. Il tempo atmosferico • Le materie scolastiche • L'orario scolastico • Le azioni relative ai diversi momenti della giornata	• Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti. • Descrivere persone e oggetti familiari., utilizzando parole e frasi già incontrate.
3.	LETTURA (COMPRESIONE E SCRITTURA)	• I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico • Aggettivi per esprimere le qualità • Parole e frasi	• Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. • Ricavare informazioni da testi di uso quotidiano.
4.	SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)	• Le tradizioni dei paesi anglosassoni: canti e poesie sulle principali festività • Gli ambienti della casa: l'arredamento dei diversi ambienti • Le principali preposizioni di luogo	• Arricchire le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali inglesi attraverso la lettura di brevi brani e didascalie
			• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.
5.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Regole grammaticali basilari	• Riconoscere e utilizzare forme grammaticali semplici anche a livello implicito • Cogliere le differenze tra la forma orale e scritta dei termini
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	• I numeri fino a 100 • L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora • I mesi, le stagioni. Il tempo atmosferico • Le materie scolastiche • Aggettivi per esprimere le qualità • I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario • Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico • Gli ambienti della casa	• Comprendere brevi frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
2.		• Chiedere e dare informazioni su se stessi
3.		• Descrivere persone e oggetti familiari, usando semplici parole già note.
4.		• Scrivere in forma comprensibile semplici frasi su argomenti noti
5.		• Cogliere le differenze tra la forma orale e scritta dei termini

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA		
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascolto e parlato	Comprensione e produzione orale	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso. Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
Lettura	Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere parole e semplici testi.

Scrittura	Produzione di testi scritti (seguendo un modello).					Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione Nota
	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro	Ascolta e comprende in modo rilevante	Ascolta e comprende in modo buono	Ascolta e comprende in modo corretto	Ascolta e comprende in modo essenziale	Ascolta e comprende in modo parziale
	Usa la lingua con sicurezza e padronanza	Usa la lingua: con padronanza	Usa la lingua con pertinenza	Usa la lingua correttamente	Usa la lingua in modo essenziale	Usa la lingua con molte lacune
	Legge in modo espressivo	Legge in modo corretto, scorrevole	Legge in modo scorrevole	Legge in modo corretto	Legge in modo meccanico	Legge in modo stentato
	Comprende in modo articolato	Comprende in modo rapido	Comprende in modo Completo	Comprende in modo Globale	Comprende in modo Essenziale	Comprende in modo Parziale e frammentario
	Scrive autonomamente in modo completo	Scrive autonomamente in modo Molto corretto	Scrive autonomamente in modo Corretto	Scrive autonomament e in modo Abbastanza corretto	Scrive autonomamente in modo essenziale	Scrive autonomamente in modo Parziale
	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo articolato	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo sicuro	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo abbastanza	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo Parziale
	Individua	Individua analogie	Individua analogie e differenze in modo		Individua analogie e differenze in modo essenziale	

	analogie e differenze in modo articolato	e differenze in modo sicuro	corretto	corretto Individua analogie e differenze in modo abbastanza corretto		Individua analogie e differenze in modo parziale
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA INGLESE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA

Competenza chiave: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO - ESPRESSIVA		INGLESE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe QUINTA scuola primaria)	Competenz a specifica	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
	Competenz e trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:		L'alunno... Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
CONTENUTI		● Mestieri e nomi di nazionalità. ● Animali e present continuous. ● Negozi e valuta britannica. ● Trasporti e direzioni. ● Persone, animali, luoghi della città, oggetti. ● Gli uffici, i negozi, le professioni. ● Messaggi, frasi, testi. ● Lo sport. ● Gli hobbies. ● Le festività e le ricorrenze anglosassoni. ● La lettera. ● Traduzioni italiano inglese. ● Parole, riflessioni linguistiche.

		• Riflessioni e approfondimenti su intonazione, somiglianze tra present simple. Il present continuous. • Gli aggettivi possessivi e dimostrativi. • Uso di with-by. • La sterlina e i pence.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Comprensione e utilizzo di espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto	• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale
2.	PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	• Presentazione di se stesso e degli altri • Domande e risposte su particolari personali (luogo di abitazione, cose possedute, persone che si conoscono...). • Semplici scambi comunicativi su argomenti familiari e comuni	• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
3.	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Comprensione di frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
4.	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Scrittura autonoma di frasi, utilizzando le strutture familiari.	• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
5	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	• Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali... Cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze...).	• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		Brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprendere il senso globale di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano

2.	Presentazione di se stessi Risposta a semplici domande afferenti la sfera personale	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale
3.	Letture di semplici dialoghi e di semplici frasi, cogliendo il senso globale	Leggere e cogliere il senso generale di un dialogo o di una frase semplice
4.	Scrittura autonoma di vocaboli noti	Completare semplici frasi con vocaboli noti
5.	Le principali strutture grammaticali	Conoscere le basilari strutture e funzioni grammaticali
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE		

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	Comprensione e produzione orale.	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso. Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Comprensione di un testo scritto.	Leggere e comprendere parole e semplici testi.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Produzione di testi scritti (seguendo un modello).					Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro Usa la lingua con sicurezza e padronanza Legge in modo espressivo Comprende in modo articolato Scrive autonomamente in modo completo Riconosce e usa la struttura linguistica in modo articolato	Situazione nota Ascolta e comprende in modo rilevante Usa la lingua: con padronanza Legge in modo corretto, scorrevole Comprende in modo rapido Scrive autonomamente in modo molto corretto Riconosce e usa la struttura linguistica in modo sicuro	Situazione nota Ascolta e comprende in modo buono Usa la lingua con pertinenza Legge in modo scorrevole Comprende in modo Completo Scrive autonomamente in modo corretto Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto	Situazione nota Ascolta e comprende in modo corretto Usa la lingua correttamente Legge in modo corretto Comprende in modo Globale Scrive autonomament e in modo abbastanza corretto Riconosce e usa la struttura linguistica in modo abbastanza	Situazione nota Ascolta e comprende in modo essenziale Usa la lingua in modo essenziale Legge in modo meccanico Comprende in modo Essenziale Scrive autonomamente in modo essenziale Riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale	Situazione nota Ascolta e comprende in modo parziale Usa la lingua con molte lacune Legge in modo stentato Comprende in modo Parziale e frammentario Scrive autonomamente in modo parziale Riconosce e usa la struttura linguistica in modo Parziale

	Individua analogie e differenze in modo articolato	Individua analogie e differenze in modo sicuro	Individua analogie e differenze in modo corretto	corretto Individua analogie e differenze in modo abbastanza corretto	Individua analogie e differenze in modo essenziale	Individua analogie e differenze in modo parziale
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

ARTE E IMMAGINE

UNITÀ FORMATIVA ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
CONTENUTI		• Percezione visiva. • Colori primari e secondari. • Realtà quotidiana. • Immagini. • Disegni. • Schema corporeo. • Forme e figure. • Spazio grafico. • Ambienti naturali. • Stagioni ed effetti sull'ambiente. • Immagini relative ad opere d'arte. • Opere d'arte presenti nel territorio.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Disegno e attività manipolative	• Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate. • Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici. • Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo
2.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Descrizione verbale di immagini • Riconoscimento di forme, linee e colori.	• Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. • Descrivere verbalmente immagini, esprimendo le emozioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Disegno e attività manipolative	• Rievocare esperienze personali attraverso il disegno
2.		• Descrizione verbale di immagini • Riconoscimento di forme, linee e colori.	• Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti e nelle immagini
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche Orientamento nel foglio.					Usare colori e materiali come elementi espressivi.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo completo	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo esauriente e creativo	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo corretto e preciso	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo abbastanza corretto	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo essenziale	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

	contesto.					
UNITÀ FORMATIVA ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI						
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE				
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.				
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.				

CONTENUTI	• Ambiente circostante naturale e non. • Oggetti vari. • Frutta, fiori, foglie, etc. • Immagini grafiche e fotografiche. • Il punto, la linea, il colore, colori primari e secondari. • La scala cromatica, le coppie di colori complementari, il segno, la linea, lo spazio e l'orientamento nello spazio grafico. • Immagini in movimento. • Immagini fotografiche. • Ombre cinesi. • Segnaletiche stradali e non. • Immagini digitali. • Fumetti. il paesaggio la figura umana il bianco e il nero il colore degli oggetti colori irreali i colori delle emozioni. • Semplici forme di produzione plastico tridimensionale.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Tecniche per la produzione di elaborati grafici	• Arricchire l'immagine corporea e la sua rappresentazione. • Realizzare immagini e paesaggi dell'ambiente circostante. • Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo. • Esprimere sensazioni ed emozioni mediante l'utilizzo del colore.
2	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori. • colori e accostamenti. • Elaborazione di immagini, forme e oggetti	• Attribuire significati a vari tipi d'immagine. • Esplorare immagini. forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali. • Riconoscere i tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori. • Riconoscere i tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori
OBIETTIVI MINIMI			

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	Tecniche per la produzione di elaborati grafici	Cogliere alcuni elementi del linguaggio iconico
2.	- tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori. - colori e accostamenti. - Elaborazione di immagini, forme e oggetti	- Orientarsi nello spazio grafico. - Realizzare semplici immagini corporee. Realizzare semplici paesaggi.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		

VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche. Orientamento nel foglio.					Usare colori e materiali come elementi espressivi.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo completo	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo esauriente e creativo	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo corretto e preciso	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo abbastanza corretto	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo essenziale	Situazione nota Usa colori e materiali come elementi espressivi in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
CONTENUTI	• Ambiente circostante naturale e non. • Oggetti vari. • Frutta, fiori, foglie, etc. • Immagini grafiche e fotografiche. • Il punto, la linea, il colore, colori primari e secondari. • La scala cromatica, le coppie di colori, colori complementari, il segno, la linea, lo spazio e l'orientamento nello spazio grafico. • Tecniche grafiche e pittoriche. • Opere artistiche in immagini e nella realtà.	

		La forma, la tecnica e il messaggio di un'opera d'arte.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	- tecniche grafiche e pittoriche - manipolazione di materiali plastici a fini espressivi.	- Descrivere un'opera d'arte e riprodurla attraverso il linguaggio iconico dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni. - Utilizzare il linguaggio iconico per l'espressione personale e creativa. - Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi.
2.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Analisi di immagini fotografiche e quadri d'autore - Il linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte presenti nel territorio	- Analizzare immagini fotografiche e quadri d'autore, cogliendo gli elementi compositivi e il vissuto dell'artista. - Riconoscere attraverso un approccio operativo la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte presenti nel territorio.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		Rappresentazioni iconiche	Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni.
2.		Elementi principali di un'opera d'arte.	Cogliere gli elementi principali di un'opera d'arte.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.				Usare colori, materiali e tecniche diverse	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.				Descrivere immagini ed opere d'arte.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota
	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo Legge immagini e opere d'arte in modo completo	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo Legge immagini e opere d'arte in modo esauriente e creativo	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso Legge immagini e opere d'arte in modo corretto e preciso	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto Legge immagini e opere d'arte in modo abbastanza corretto	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale Legge immagini e opere d'arte in modo essenziale	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato Legge immagini e opere d'arte in modo non adeguato

Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA	ARTE E IMMAGINE	
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

(Certificazione classe quinta scuola primaria)		Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
			Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)			L'alunno... • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
CONTENUTI		• Ambiente circostante naturale e non. • Oggetti vari. • Frutta, fiori, foglie, etc. • Immagini grafiche e fotografiche. • Il punto, la linea, il colore, colori primari e secondari, le tonalità, l’intensità, colori caldi e freddi, la luce, le ombre, etc. • Lo spazio La natura morta. • IL movimento. • La pubblicità. • Il volto: il ritratto e l’autoritratto. • Narrazioni per immagini. • Fumetti. • Immagini fisse e in movimento. • Dipinti e opere d’arte di famosi artisti. • Opere d’arte nel territorio o in altri contesti.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Utilizzo di diverse tecniche artistiche • Realizzazione di immagini con l’utilizzo di materiali diversi	• Realizzare immagini mediante l’uso di materiali diversi. • Esprimersi in modo personale e creativo. • Utilizzare tecniche artistiche diverse.

2.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Analisi e interpretazione di immagini.	- Cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa. - Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche. - Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		Utilizzo di tecniche espressive diversificate	Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per composizioni espressive e comunicative
2.		Elementi fondamentali di un'opera o di un'immagine	Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali		GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE			

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.					Usare colori, materiali e tecniche diverse.	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.					Descrivere immagini ed opere d'arte.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE	

UNITÀ FORMATIVA ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		ARTE E IMMAGINE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) • Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
CONTENUTI	• Ambiente circostante naturale e non. • Oggetti vari. • Frutta, fiori, foglie, etc.	

		• Immagini grafiche e fotografiche. • Narrazioni per immagini. • Il punto, la linea, il colore, colori primari e secondari, le tonalità, l'intensità, colori caldi e freddi, la luce, le ombre, etc. • Lo spazio. • La natura morta. • IL movimento. • La pubblicità. • Il volto: il ritratto e l'autoritratto. • Giochi con le immagini. • Il movimento e la sua rappresentazione. • Il museo. • Dipinti e opere d'arte di famosi artisti. • Opere d'arte nel territorio o in altri contesti.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Utilizzo di diverse tecniche artistiche • Realizzazione di immagini con l'utilizzo di materiali diversi	• Realizzare immagini mediante l'uso di materiali diversi. • Esprimersi in modo personale e creativo. • Utilizzare tecniche artistiche diverse.
2.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Analisi e interpretazione di immagini.	• Cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa. • Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche. • Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Utilizzo di tecniche espressive diversificate.	• Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per composizioni espressive e comunicative
2.		• Elementi fondamentali di un'opera o di un'immagine	• Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			

SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)
VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
---	--	---	--

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.					Usare colori, materiali e tecniche diverse.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.					Descrivere immagini ed opere d'arte.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Osserva e descrive immagini e oggetti in	Situazione nota Osserva e descrive immagini e oggetti in	Situazione nota Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso	Situazione nota Osserva e descrive immagini e oggetti in	Situazione nota Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale	Situazione nota Osserva e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato

	modo completo	modo esauriente e creativo		modo abbastanza corretto		
	Legge immagini e opere d'arte in modo completo	Legge immagini e opere d'arte in modo esauriente e creativo	Legge immagini e opere d'arte in modo corretto e preciso	Legge immagini e opere d'arte in modo abbastanza corretto	Legge immagini e opere d'arte in modo essenziale	Legge immagini e opere d'arte in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

MUSICA

UNITÀ FORMATIVA MUSICA SCUOLA PRIMARIA – classe PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		MUSICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno: esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	
CONTENUTI		• Uso consapevole del suono e del silenzio. • Suoni e rumori prodotti da e con il corpo. • Suoni e rumori prodotti con materiale di vario tipo. • Suoni e rumori prodotti con lo strumentario di classe. • Canti, filastrocche. • Canti corali. • Ritmo. • Movimenti ritmici. • Ascolto di brani musicali di vario genere. • Suoni, rumori, melodie che suscitano allegria, tristezza, paura, divertimento, etc. • Canzoni gestualizzate.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ASCOLTO	Durata, altezza, intensità del suono	• Riconoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio/suono. • Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante. • Ascoltare canti e musica.
2.	PRODUZIONE	• Esecuzione di suoni con le parti del corpo • Esecuzioni di canti ad una voce	• Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni parlate, recitate e cantate. • Intonare canti a una voce.
3.	DISCRIMINAZIONE	• Eventi sonori della realtà circostante.	• Attribuire significati a segni e segnali sonori e musicali

		• Classificazione di suoni e rumori nell’ambiente.	
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Conoscenza di alcuni parametri del suono: (durata e intensità).	• riconoscere alcuni parametri del suono: (durata e intensità).
2.		• Esecuzione di semplici canti	• Eseguire semplici canti.
3.		• Suoni e rumori	• Riconoscere suoni familiari
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d’ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione					Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. Eeguire brani vocali.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

UNITÀ FORMATIVA MUSICA SCUOLA PRIMARIA – classe SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		MUSICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno: esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

		• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	
CONTENUTI		• Le sonorità degli oggetti. • Suoni e rumori prodotti con lo strumentario di classe. • La durata e l'accento di parole. • Confronto e discriminazione dei suoni in base al parametro della durata. • Le variazioni di intensità della voce. • I parametri del suono: il timbro, l'intensità, l'altezza, la durata, il ritmo. • Il ritmo di una filastrocca. • Canti, filastrocche. • Canti corali. • Ritmo. Movimenti ritmici. • Ascolto di brani musicali di vario genere. • Suoni, rumori, melodie che suscitano allegria, tristezza, paura, divertimento, etc.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ASCOLTO	• Timbro, intensità, altezza.	• Percepire le differenze timbriche dei suoni. • Intuire il concetto di intensità dei suoni • Distinguere, definire e classificare i suoni in base alla natura e alla durata
2.	PRODUZIONE	• ritmo • Trascrizione intuitiva ed esecuzione di semplici partiture	• Eseguire brani alternando FORTE/PIANO • Acquisire il concetto di ritmo come ripetizione regolare di un evento sonoro • Trascrivere ed eseguire semplici partiture
3.	DISCRIMINAZIONE	Definizione e classificazione di suoni in base alla provenienza	• Riconoscere suoni ambientali e stabilire la fonte di provenienza. • Definire e classificare i suoni secondo le percezioni sensoriali
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Timbro, intensità, altezza.	• Intuire il concetto di intensità dei suoni • Distinguere, definire e classificare i suoni in base alla natura e alla durata
2.		• ritmo	• Acquisire il concetto di ritmo come ripetizione regolare di un evento sonoro
3.		Definizione e classificazione di suoni in base alla provenienza	• Riconoscere suoni ambientali e stabilire la fonte di provenienza.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO PRODUZIONE	Esecuzione				Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. Eseguire brani vocali.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non corretto

	in modo esauriente	esauriente		fenomeni sonori in modo corretto		
	Si esprime vocalmente in modo esauriente	Si esprime vocalmente in modo esauriente	Si esprime vocalmente in modo corretto	Si esprime vocalmente in modo corretto	Si esprime vocalmente in modo essenziale	Si esprime vocalmente in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.



UNITÀ FORMATIVA MUSICA SCUOLA PRIMARIA – classe TERZA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA	MUSICA
Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI	L'alunno: esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli	

SI PROGRAMMA)	strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	
CONTENUTI	• Le caratteristiche strutturali del suono: altezza, intensità, timbro, durata. • Suoni acuti e gravi. • Suoni lunghi e brevi. • Suoni forte-piano. • La voce degli strumenti musicali. • Il pentagramma. • Le note musicali. • Canti corali. • Ritmo. Movimenti ritmici. • Ascolto di brani musicali di vario genere	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	ASCOLTO	timbro, intensità durata, altezza, ritmo e profilo melodico dei suoni	Percepire eventi sonori in base a timbro, intensità durata, altezza, ritmo e profilo melodico
2.	PRODUZIONE	- Avvio alla scrittura musicale - Esecuzione di brani vocali di gruppo	- Eseguire brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti - Eseguire canti e brani con l'utilizzo della trascrizione intuitiva. - Cantare semplici brani corali
3.	DISCRIMINAZIONE	Definizione e classificazione di suoni	Distinguere, definire e classificare i suoni secondo la loro struttura compositiva, la natura e la durata.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo	- Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, - ritmo
2.		Esecuzione di semplici brani vocali	- Utilizzare con gradualità voce - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione
3.		Definizione e classificazione di suoni	Distinguere, definire e classificare i suoni secondo la loro provenienza e durata
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione					Ascoltare e riconoscere diversi generi. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Eseguire brani vocali / strumentali.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Ascolta e discrimina diversi generi in modo esauriente Si esprime vocalmente o con strumenti in modo esauriente	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi in modo esauriente Si esprime vocalmente o con strumenti in modo esauriente	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi in modo corretto Si esprime vocalmente o con strumenti in modo corretto	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi in modo corretto Si esprime vocalmente o con strumenti in modo corretto	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi in modo essenziale Si esprime vocalmente o con strumenti in modo essenziale	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi in modo non corretto Si esprime vocalmente o con strumenti in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

	argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	specifico adeguato al contesto.	adeguato al contesto.	contesto.		

UNITÀ FORMATIVA MUSICA SCUOLA PRIMARIA – classe QUARTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		MUSICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

	Competenze trasversali Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno: esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
CONTENUTI	• Le caratteristiche strutturali del suono all'interno di un brano musicale: altezza, intensità, timbro, durata. • La voce degli strumenti musicali. • Il pentagramma. • Le note musicali. • Brani musicali di stili ed epoche differenti ed anche attinti dalla realtà multimediale. • I principi costruttivi di una composizione. • La musica descrittiva, a tema. • La musica come colonna sonora di un evento scenico. • Canti individuali e corali.

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ASCOLTO	- i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. - Analisi del timbro dei principali strumenti	- Riconoscere all'ascolto varie tipologie musicali - Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. - Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti
2.	PRODUZIONE	- La scrittura musicale - Esecuzione di canti a una e più voci	- rappresentare suoni con simboli grafici. - Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti. - Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.
3.	DISCRIMINAZIONE	i suoni ambientali: fonte, provenienza	- Riconoscere i suoni ambientali stabilendone fonte, provenienza - Distinguere e classificare la timbrica di ciascuno strumento musicale dell'orchestra.

OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1		Generi musicali	Riconoscere all'ascolto varie tipologie musicali
2.		esecuzione di semplici brani vocali e strumentali	- Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione
3.		Riconoscimento dei diversi strumenti musicali	Riconoscere i principali strumenti dal timbro

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)

SETTEMBRE

(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione					Ascoltare e riconoscere diversi generi. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Eseguire brani vocali / strumentali.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota
	Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo esauriente	Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo esauriente	Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo corretto	Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo corretto	Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo essenziale	Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo non corretto
	Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo esauriente	Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo esauriente	Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo corretto	Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo	Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo essenziale	Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo non adeguato

				corretto		
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA MUSICA SCUOLA PRIMARIA – classe QUINTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA		MUSICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

(Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI		L'alunno: esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli
SI PROGRAMMA)	strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	
CONTENUTI	• I parametri del suono all'interno di un brano musicale: altezza, intensità, timbro, durata. • Il pentagramma. • Le note musicali. • Brani musicali di stili ed epoche differenti ed anche attinti dalla realtà multimediale. • La musica come colonna sonora di un evento scenico. • Spettacoli musicali. • Canti individuali e corali.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	ASCOLTO	- i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. - Analisi del timbro dei principali strumenti	- Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. - Comprendere, utilizzare e apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi - Cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate.
2.	PRODUZIONE	- La scrittura musicale - Esecuzione di canti a una e più voci - Lettura ed elaborazione di partiture secondo segni non convenzionali e convenzionali.	- Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Saper leggere ed elaborare una partitura secondo segni non convenzionali e convenzionali. - Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.
3.	DISCRIMINAZIONE	i suoni ambientali: fonte, provenienza	

OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	Generi musicali	Riconoscere all'ascolto varie tipologie musicali
2.	esecuzione di semplici brani vocali e strumentali	- Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione
3.	Fonte sonora e classificazione dei suoni	Riconoscere e denominare la fonte sonora, classificandola secondo le caratteristiche sensoriali

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)

SETTEMBRE

(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO PRODUZIONE	Comprensione Esecuzione					Ascoltare e riconoscere diversi generi. Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Eseguire brani vocali / strumentali.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo esauriente Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo esauriente	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo esauriente Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo esauriente	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo corretto Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo corretto	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo corretto Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo essenziale Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo essenziale	Situazione nota Ascolta e discrimina diversi generi e riconosce elementi basilari del linguaggio musicale in modo non corretto Si esprime vocalmente e/o con strumenti in modo non adeguato

				corretto		
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

Area storico-geografico-sociale permette l'integrazione trasversale dei saperi che possano contribuire alla consapevolezza del sapere, saper fare, saper essere nei giovani studenti dell'istituto. Gli obiettivi di tale area sono stati individuati, oltre che nelle singole discipline, nell'educazione alla legalità, nell'educazione alla socialità, nell'educazione verso la crescita psicosociale nell'educazione verso una cittadinanza responsabile. Il concetto di educazione condiviso consiste nel far emergere le potenzialità spesso inesprese dai giovani a causa di carenze di punti di riferimento socio-psicopedagogici, comunque storici oltre che più ampiamente culturali, al fine di valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta.

STORIA

UNITÀ FORMATIVA STORIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE		AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno: • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del

		mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	
CONTENUTI		• Primo approccio con le fonti: la testimonianza orale (i genitori, i nonni raccontano...) • Raccolta di materiale personale a documentazione del proprio passato • Il tempo scuola condiviso: ricostruzione, orale e grafica, dell'anno scolastico attraverso la documentazione prodotta mensilmente. • La linea del tempo. • I compleanni. • Il tempo: meteorologico, astronomico, dell'orologio. • Fatti ed eventi. • Indicatori temporali. • Il calendario. • Tempo ciclico. • Alternarsi del giorno e della notte, delle stagioni, dei mesi dell'anno, degli anni. • Le feste. • I compleanni. • Il ciclo vegetativo. • Il ciclo vitale. • Successione delle azioni (prima – ora dopo). • Contemporaneità delle azioni e delle situazioni. • La durata delle azioni (breve – media- lunga). • Misurazione delle durate. • Trasformazioni e cambiamenti. • Il tempo gira: la successione e la ciclicità. • I momenti della giornata. • I giorni della settimana. • I mesi dell'anno. • La durata delle azioni. Il nostro primo anno nella scuola primaria: siamo cambiati?	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	USO DELLE FONTI	• Utilizzo corretto degli elementi “adesso-prima-dopo” successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate	• Padroneggiare la successione delle informazioni e delle situazioni

2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Ordinamento temporale • La contemporaneità, la durata, la periodizzazione • La giornata scolastica • Ieri, oggi, domani • Rapporti di causa-effetto • Le azioni quotidiane consuete • L'orologio	• Comprendere le scansioni temporali giorno-notte e mattina-pomeriggio, sera-notte • Conoscere e usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo • Riconoscere la contemporaneità di azioni uguali o diverse • Comprendere che la durata degli eventi è misurabile • Distinguere la durata psicologica e la durata reale dell'esperienza quotidiana • Individuare l'inizio e la fine di una storia
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	• Oggetti antichi e moderni • La storia dei resti del passato • Le relazioni parentali • La storia delle persone	• Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo • Individuare cambiamenti dovuti ad innovazioni tecnologiche • Riconoscere l'importanza delle fonti • Raccogliere documenti e ricavarne informazioni • Ricostruire la propria storia attraverso documenti personali • Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• La linea del tempo personale	• Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Utilizzo corretto degli elementi "adesso-prima-dopo"	• . Padroneggiare la successione delle informazioni e delle situazioni
2.		• La giornata scolastica • Ieri, oggi, domani • Le azioni quotidiane consuete • L'orologio	• Comprendere le scansioni temporali giorno-notte e mattina pomeriggio, sera-notte • Conoscere e usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo • Individuare l'inizio e la fine di una storia
3.	• Oggetti antichi e moderni • La storia dei resti del passato • Le relazioni parentali • La storia delle persone		• Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo • Individuare cambiamenti dovuti ad innovazioni tecnologiche • Ricostruire la propria storia attraverso documenti personali
4.	• La linea del tempo personale		• Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			

SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi. Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni				Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo pertinente,	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo corretto e	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in

	n modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	corretto e adeguato	adeguato	elementi del proprio vissuto in modo sostanzialment e adeguato	essenziale e abbastanza adeguato	modo frammentario e scorretto
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA STORIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA		STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

	Competenze trasversali Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE	L'alunno: ● riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ● Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CONTENUTI		• Primo approccio con le fonti: la testimonianza orale (I genitori, i nonni raccontano). • Raccolta di materiale personale e documentazione del proprio passato. • La memoria. • Le fonti orali (familiari, insegnanti, conoscenti). • Le fonti scritte: quaderni, diari, messaggi, documenti. • Le fonti materiali: oggetti d'uso quotidiano. • Le fonti audiovisive: filmati, cd-audio. • Le fonti iconiche: disegni, fotografie, etc. • La classe. • Le diverse comunità di appartenenza. • Regole e ruoli sociali. • Mappe mentali e concettuali. • La linea del tempo • Strumenti per la misurazione del tempo. • Albero genealogico. • Azioni-Fatti-eventi • Tempo lineare e ciclico. • Tempo astronomico meteorologico personale. • Tempo Passato-Presente-Futuro. • Gli indicatori temporali. • La successione temporale in eventi personali e in semplici storie. • La contemporaneità di azioni e situazioni. • Gli organizzatori temporali (mentre, intanto, nello stesso tempo, etc.). • Il tempo e le relazioni di causa effetto. • Durata (breve- lunga- lunghissima) di azioni, fatti ed eventi. • Misuratori convenzionali e non convenzionali del tempo. • Cambiamento e reversibilità di azioni fatti ed eventi. • Trasformazione e irreversibilità di azioni fatti ed eventi.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	USO DELLE FONTI	• Oggetti antichi e moderni • La storia dei resti del passato • Le relazioni parentali • La storia delle persone • La linea del tempo personale	• Riconoscere l'importanza delle fonti • Raccogliere documenti e ricavarne informazioni • Ricostruire la propria storia attraverso documenti personali
2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• I concetti spazio temporale	• Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	• i procedimenti metodologici della ricerca storica e dell'analisi delle	• Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo • Individuare cambiamenti dovuti ad innovazioni tecnologiche

		fonti per la ricostruzione personale.		
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Ordinamento temporale • La contemporaneità, la durata, la periodizzazione • La giornata scolastica • Ieri, oggi, domani • Rapporti di causa-effetto • Le azioni quotidiane consuete • L'orologio		• Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi • Ricostruire le fasi di una storia • Individuare le relazioni di causa – effetto tra fenomeni ed eventi temporali Conoscere l’orologio • Scandire la giornata e valutare la durata
OBIETTIVI MINIMI				
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE		ABILITÀ
1.		• Oggetti antichi e moderni		• Raccogliere documenti e ricavarne informazioni
2.	• Le relazioni parentali • La storia delle persone		• Ricostruire la propria storia attraverso documenti personali	
3.	• Trasformazioni di oggetti, persone e luoghi nel tempo.		• Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo	
4.	• la durata, • Rapporti di causa-effetto • Ieri, oggi, domani		• la durata di eventi • Scandire la giornata • Individuare le relazioni di causa – effetto tra eventi	
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)				
SETTEMBRE				
(Prove d’ingresso e/o unità di transizione)				
VERIFICHE				
NOVEMBRE	GENNAIO	MARZO	MAGGIO	
Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	
PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE				

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi. Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni					Collocare nel tempo fatti ed eventi. Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo pertinente, corretto e adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo corretto e adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo sostanzialmente adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo essenziale e abbastanza adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti ed elementi del proprio vissuto in modo frammentario e scorretto
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa,	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

	linguaggio specifico adeguato al contesto.	al contesto.				

UNITÀ FORMATIVA STORIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA		STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno: ● riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ● Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ● Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
CONTENUTI	● Vari tipi di fonti (orali, iconografiche, scritte, audiovisive etc.), per la ricostruzione del passato personale e del passato in generale. ● Il tempo-scuola condiviso: ricostruzione, orale e grafica, dell'anno scolastico attraverso la documentazione prodotta mensilmente. ● I compleanni. ● Successione temporale, contemporaneità, relazioni di causa effetto, soggettività della durata del tempo. ● Misure naturali del tempo. ● Misure convenzionali del tempo. ● Sistemi di datazione. ● Tempo ciclico. ● I reperti fossili. ● I graffiti, le incisioni rupestri. ● I resti archeologici. ● Teoria dell'evoluzione della specie. ● Teorie scientifiche circa la nascita della Terra. ● Cronologia della discesa dai primi mammiferi all'uomo. ● Alba dell'uomo e suoi antenati diretti.

		- Fenomeno della glaciazione. - Rivoluzione agricola e sviluppo delle civiltà.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	USO DELLE FONTI	- categorie temporali - utilizzo di fonti per ricostruire la storia dell'uomo. - passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico - Le fonti documentarie - Generazioni a confronto	Conoscere ed usare efficacemente i documenti
2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Successione temporale; contemporaneità; ciclicità; - trasformazione, misurazione del tempo	- Sapere organizzare le informazioni che si sviluppano nel tempo - Individuare le caratteristiche del tempo - Collocare avvenimenti su fasce e rappresentazioni del tempo
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	- l'origine dell'universo - l'origine della vita e le sue prime forme in cui si è sviluppata e diffusa - l'uomo nel paleolitico e nel mesolitico - le grandi conquiste dell'uomo nel Neolitico - il passaggio dalla preistoria alla storia	- Comprendere l'evoluzione dell'uomo - Individuare esperienze umane nel tempo: l'uomo preistorico - Riconoscere l'intervento dell'uomo sul territorio e sulla natura
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Utilizzo del linguaggio dello storico	- Orientarsi nel presente e nel passato - Comprendere l'evoluzione del modo di vivere dell'uomo - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		utilizzo di fonti per ricostruire la storia dell'uomo.	
2.		Successione temporale; contemporaneità; ciclicità; trasformazione, misurazione del tempo	Collocare avvenimenti su fasce e rappresentazioni del tempo

3.	• l'origine dell'universo • l'origine della vita e le sue prime forme in cui si è sviluppata e diffusa • l'uomo nel paleolitico e nel mesolitico • le grandi conquiste dell'uomo nel Neolitico • il passaggio dalla preistoria alla storia	• Comprendere l'evoluzione dell'uomo
4.	• linguaggio dello storico	• comprendere l'evoluzione del modo di vivere dell'uomo • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE		

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica				Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo Riconoscere relazioni di successione contemporaneità e periodizzazioni	
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione				Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito. Organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato. Organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo pertinente, corretto e adeguato.	Nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato. Organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo adeguato	Nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialment e adeguato Organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo sostanzialment e adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato Organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo abbastanza adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e scorretto Organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo frammentario e non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio,	Espressione corretta, proprietà di linguaggio,	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni,	Espressione corretta, linguaggio semplice,	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

	capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	linguaggio specifico adeguato al contesto.	linguaggio specifico adeguato al contesto.	adeguato al contesto.		

UNITÀ FORMATIVA STORIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA	STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno: • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico. • alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
CONTENUTI	• Grafici temporali. • Fonti archeologiche e reperti. • Fasi della ricerca. • Selezione di fonti. • Descrizione di relazioni, somiglianze, differenze, analogie. • Costruzione di concetti. • La linea del tempo. • Le carte geo storiche. • Il passaggio dalla Preistoria alla Storia. • Elementi relativi a quadri di antiche civiltà: posizione, risorse naturali, economia, organizzazione politica e sociale, urbanistica, religione, arte e cultura. • Siti archeologici. • Caratteristiche delle civiltà dell'Antico Oriente. (Mesopotamia, Egitto, India e Cina) • Civiltà fenicia e giudaica.	

		• Caratteristiche ambientali dei territori. • Principali attività economiche e agricolo-artigianali legate al territorio. • Le caratteristiche culturali, Grafici temporali. • Fonti archeologiche e reperti. • Fasi della ricerca. • Selezione di fonti. • Descrizione di relazioni, somiglianze, differenze analogie. • Produzione di inferenze. • Costruzione di concetti. • Le carte geo storiche.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	USO DELLE FONTI	• Ricostruzione di aspetti significativi di eventi passati. • Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali.	• Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento. • Analizzare e verbalizzare con competenza i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Quadri di civiltà a confronto • Organizzazione delle conoscenze sulla linea del tempo in base a date, periodi e durata delle civiltà oggetto di studio. • Lettura e interpretazione di carte geo storiche.	• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	• Rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate. • Associazione di testi e carte geo-storiche al fine di ricostruire le conoscenze sulle civiltà e sul mondo dell'antichità.	• Usare la linea del tempo e le carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze studiate • Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà. • Verificare e confrontare le conoscenze e le abilità storiche relative al passato recente e al passato lontanissimo
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Trasposizione in forma scritta di mappe, schemi, tabelle, carte geo-storiche, linee e grafici temporali. • Utilizzo di linee del tempo, schemi, schemi, grafici, tabelle per l'esposizione dei fatti studiati. • Descrizione orale e scritta di avvenimenti storici studiati.	• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

			• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Ricostruzione di aspetti significativi di eventi passati	• • Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. • Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, guidati dagli insegnanti.
2.		• Individuazione di caratteristiche delle varie civiltà	• fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. • Collocare i principali eventi storici nel tempo.
3.	• Rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	• Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. • Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato. • Comprendere che il tempo passa e che le cose cambiano.	
4.	• Descrizione orale di avvenimenti storici studiati.	• Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. • Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.	
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. Riconoscere relazioni di successione

						contemporaneità e Periodizzazioni.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione					Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo pronto,	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo pertinente,	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialment e adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo sostanzialment	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo abbastanza adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo frammentario e non adeguato

	fluido, articolato, pertinente e approfondito.	corretto e adeguato.		e adeguato		
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA STORIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono).		
STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE		AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

(Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno: • riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	

CONTENUTI		• La ricerca storica. • Uso di fonti. • Fonti museali. • Descrizione di relazioni, somiglianze, differenze, analogie. • Relazioni tra reperti differenti. • Uso di carte tematiche. • La linea del tempo. • Le carte geostoriche. • Testo storiografico. • Testi epici. • I miti. • Caratteristiche della civiltà dei Terramaricoli, dei Villanoviani, della civiltà nuragica e degli Etruschi: zone di stanziamento e caratteri essenziali della civiltà. • Caratteristiche della civiltà romana dai Re all'Impero. • Caratteristiche delle prime comunità cristiane. • Caratteristiche della civiltà romano cristiana. • Costruzione di concetti relativi ai vari aspetti delle civiltà studiate. • Grafici temporali. • Carte tematiche. • Aree, periodi e durate. • Mappe concettuali. • Poster di civiltà. • Mappe spazio-temporali. • Testo e immagini. • Testo e grafici	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	USO DELLE FONTI	• Il rapporto tra fonte e storia • La diversa tipologia delle fonti	• Ricostruire fenomeni storici utilizzando fonti di diversa natura. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
2.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Elementi caratteristici delle più antiche civiltà (forma di governo divisione dei ruoli, territorio.....). • Analogie e differenze tra i quadri di civiltà	• Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

3.	STRUMENTI CONCETTUALI	• Conoscenza degli strumenti di analisi: grafico, tabella, mappa concettuale, carta storica. • Utilizzo degli strumenti sopra indicati per organizzare e rielaborare le conoscenze. • Conoscenza della struttura ed articolazione del libro di testo (indice sintetico ed analitico, capitoli, paragrafi, capoversi...).	• Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Trasposizione in forma scritta di mappe, schemi, tabelle, carte geo-storiche, linee e grafici temporali. • Utilizzo di linee del tempo, schemi, schemi, grafici, tabelle per l'esposizione dei fatti studiati. • Descrizione orale e scritta di avvenimenti storici studiati	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C, d.C) e comprendere i sistemi del sistema di misura di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Ricostruzione di fatti attraverso l'uso delle fonti storiche.	• Ricostruire un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti.
2.		• Individuazione di semplici informazioni all'interno di un testo storico.	• Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate • Collocare i principali eventi storici nel tempo
3.		• rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi	• Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, guidati dagli insegnanti.
4.		• Esposizione sufficientemente chiara dei contenuti di un testo storico studiato.	• Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica				Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo Riconoscere relazioni di successione contemporaneità e periodizzazioni	
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione				Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzion e dei fatti e colloca nello spazio	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato	Situazione nota Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti e colloca nello spazio e nel

	ed eventi in modo: in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.	nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo pertinente, corretto e adeguato.	in modo corretto e adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo adeguato	e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo abbastanza adeguato	tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia, organizza e rappresenta concetti e conoscenze in modo frammentario e non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	PCon continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

GEOGRAFIA

UNITÀ FORMATIVA GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico- letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
CONTENUTI	• I sistemi di riferimento e i concetti topologici. • Il punto di vista. • Tutti gli spazi della scuola (palestra, corridoi, etc.). • Gli spazi esterni alla scuola (giardino, cortile, etc.). • La casa, i suoi ambienti. • La funzionalità degli spazi, degli arredi • Spazi extra scolastici frequentati dai bambini. • Elementi paesaggistici

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ORIENTAMENTO	• I percorsi negli spazi vissuti e i reticoli. • La posizione degli oggetti e delle persone nello spazio.	• Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento. • Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.

2.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...	- Rappresentare graficamente spazi geografici utilizzando una simbologia convenzionale. - Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...
3.	PAESAGGIO	- Spazi chiusi e aperti. - Gli elementi di uno spazio fisico.	Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici dell'ambiente scuola
4.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato. - Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo - Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		Semplici indicatori spaziali.	- Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio utilizzando - Eeguire un semplice percorso a comando.
2.		elementi caratterizzanti lo spazio	Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli
3.		destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...	Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali:
4.		Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi,
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			

SETTEMBRE

(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	--

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.				Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato.
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze,	Con piena continuità e in modo	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto

abilità e competenze	personale con caratteristiche di originalità					
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLI ADATTI ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
CONTENUTI	• I sistemi di riferimento e i concetti topologici. • Il punto di vista. • Tutti gli spazi della scuola (palestra, corridoi, etc.). • Gli spazi esterni alla scuola (giardino, cortile, etc.). • La casa, i suoi ambienti. • La funzionalità degli spazi, degli arredi.	

		• Tipologie diverse di abitazioni. • Il quartiere. • Riferimenti spaziali per definire posizioni di oggetti rispetto a sé, rispetto ad altri oggetti. • Percorsi. • Semplici mappe con simboli non convenzionali. • Elementi fisici ed antropici del proprio ambiente	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ORIENTAMENTO	• I percorsi negli spazi vissuti. • Rappresentazione di oggetti da diversi punti di vista • Descrizione di percorsi • Descrizione della posizione di oggetti nello spazio	• Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento. • Descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.
2.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	• Rappresentazione grafica di spazi geografici e percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali. • Gli indicatori spaziali	• Rappresentare graficamente percorsi effettuati e spazi geografici servendosi anche di simboli convenzionali. • Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...
3.	PAESAGGIO	• Elementi naturali ed antropici • I diversi tipi di paesaggio • Relazione tra attività umane e paesaggio	• Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto. • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta
4.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato. • Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Orientamento spaziale	• Orientarsi nello spazio Conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche.
2.		• Percorsi negli spazi vissuti	• Rappresentare, con diversi dati e simboli, uno spazio vissuto. • Costruire percorsi e mappe.
3.		• Elementi naturali ed antropici	• Individuare gli elementi fisici e antropici del paesaggio

4.	Gli indicatori spaziali	Conoscere e utilizzare alcuni indicatori spaziali quali: destra/sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro...
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE		

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.					Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo

	ambiente in modo eccellente e in completa autonomia	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	corretto e adeguato	ambiente in modo sostanzialmente corretto		non adeguato.
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

GEOGRAFIA		AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLI ADATTI ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

	• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
CONTENUTI	• I sistemi di riferimento e i concetti topologici. • Gli ambienti della scuola. • Il proprio quartiere. • Piante e mappe relative al proprio comune. • Semplici rappresentazioni cartografiche. • Gli ambienti naturali. • I vari tipi di paesaggio: elementi fisici ed antropici. • L'uomo e il tempo trasformano l'ambiente.

		La salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio culturale del proprio territorio.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ORIENTAMENTO	- I percorsi e i reticoli. - L'oggetto osservato e disegnato da diversi punti di vista. - Mappe e piante con simboli e leggende	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. - Orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando i principali indicatori topologici. - Tracciare percorsi effettuati nello spazio vissuto. - Leggere ed interpretare la pianta dello spazio conosciuto. - Conoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella Polare.
2.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	- la terminologia specifica - rimpicciolimento, simbologia, legenda - individuazione dei punti di riferimento sulla mappa	- Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento. - Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio. - Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche. - Conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche. - Leggere e interpretare carte fisiche e carte politiche.
3.	PAESAGGIO	- Spazi chiusi ed aperti. - Nomenclatura, lessico specifico dei vari ambienti. - Gli elementi di uno spazio fisico. - Gli elementi che caratterizzano uno spazio antropico.	- Rappresentare in prospettiva verticale (dall'alto) oggetti e ambienti noti. - Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici dei vari ambienti. - Conoscere le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi analizzati. - Conoscere e confrontare i diversi tipi di paesaggio - Conoscere e comprendere i processi naturali che modificano i diversi paesaggi naturali.

4.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Interazione ambienti e attività umane. - I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato. - Regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente.	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		Punti di riferimento per orientarsi nello spazio	- Muoversi consapevolmente nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici. - Conoscere i punti cardinali.

2.	Lessico specifico essenziale della disciplina	Comprendere e usare la terminologia specifica essenziale.	
3.	Elementi fisici e antropici di un paesaggio	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.	
4.	I cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente analizzato.	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo e l'osservazione diretta.	
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.				Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione				Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo eccellente e in completa autonomia	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo corretto ed adeguato	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo sostanzialmente corretto	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale ma con qualche incertezza	Situazione nota Si orienta nello spazio vissuto e individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo non adeguato.
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

	argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	specifico adeguato al contesto.	adeguato al contesto.	contesto.		
--	---	------------------------------------	-----------------------	-----------	--	--

UNITÀ FORMATIVA GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA

GEOGRAFIA

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLI ADATTI ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico- letterarie).

		• Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	
CONTENUTI		• Storia delle rappresentazioni cartografiche. • Le carte geografiche e i loro elementi costitutivi: legenda, scala, simbologia. • I diversi tipi di carte: fisiche, politiche, tematiche, topografica, stradale, etc. • Grafici, tabelle. • Il planisfero. • L'orientamento, i punti cardinali, la rosa dei venti, la bussola. • Il moto apparente del Sole. • Immagini satellitari. • I paesaggi italiani. • Il paesaggio rurale. • Le rappresentazioni cartografiche dell'Italia, del proprio comune, della propria regione. • La regione geografica, fisica, climatica. • Elementi fisici ed antropici di ciascun paesaggio geografico italiano. • Popolazione Italiana: caratteristiche e problematiche. • L'uomo e il tempo trasformano l'ambiente. • La salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio culturale del proprio territorio.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	ORIENTAMENTO	• I punti cardinali e la bussola. • Orientamento spaziale attraverso carte e mappe.	• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. • Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe. • Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.
2.	PAESAGGIO	• Caratteristiche del paesaggio italiano: rilievi, colline, pianure, coste.	• Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante • Mettere in relazione i fattori del clima con le regioni climatiche italiane. • Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio. • Individuare gli elementi antropici del territorio e metterli in relazione tra loro. • Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana.

		• Fattori climatici, tipo di clima, regioni climatiche italiane • Elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio italiano. • Relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche.	
3.	LINGUAGGIO DELLA GEO -GRAFICITÀ	• Paralleli, meridiani- latitudine, longitudine. •	• Localizzare punti sul planisfero utilizzando il sistema delle coordinate geografiche. • Utilizzare il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche e globo terrestre.
4.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Localizza zione sul planisfero e sul globo della posizione dell'Italia in Europa e nel mondo • Fenomen i immigratori • Popolazi one e flussi demografici.	• Riconoscere la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo. • Individuare la dislocazione della popolazione sul territorio italiano. • Analizzare le fasi demografiche e i flussi migratori
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Punti cardinali, bussola, coordinate geografiche	• Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.

	• Orientamento sul planisfero e sul mappamondo.	
2.	• Elementi antropici del territorio.	• Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta.
3.	• Confini naturali e politici dell'Italia. • Lettura essenziale di carte fisiche e politiche	• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni.
4.	• Confini naturali e politici dell'Italia.	• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE		

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.

CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione				Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia e comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo in modo eccellente e in completa autonomia	Situazione nota Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia e comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Situazione nota Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia e comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto ed adeguato	Situazione nota Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia e comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto	Situazione nota Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia e comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	Situazione nota Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia e comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non adeguato.

Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA		GEOGRAFIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione)	Competenza specifica	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLI ADATTI ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico- letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CONTENUTI		• Le carte geografiche e i loro elementi costitutivi: legenda, scala, simbologia. • Grafici, tabelle. • Il planisfero. • L'orientamento e i punti cardinali. • I meridiani e i paralleli. • Il sistema solare, i pianeti, i satelliti, le stelle, le costellazioni, le galassie, le nebulose. • I diversi tipi di carte: fisica, politica, tematica. • Le immagini satellitari. • L'Italia e la sua posizione in Europa. • L'UE e nel mondo. • Popolazione e attività. • Le regioni amministrative italiane e la loro localizzazione. • Popolazione italiana: caratteristiche e problematiche. • I paesaggi italiani, europei, mondiali e le loro caratteristiche. • Fasce climatiche della Terra. • Ambiente fisico ed antropico di un territorio. • La salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio culturale •	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
5.	ORIENTAMENTO	• Punti di riferimento e punti cardinali. • La rosa dei venti.	• Orientarsi con i punti cardinali anche in relazione al sole.
6.	PAESAGGIO	• Caratteristiche dei paesaggi italiani	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (analogie e differenze)
7.	LINGUAGGIO DELLA GEO -GRAFICITÀ	• Simbologia e scala di riduzione della carta geografica • Gli elementi del territorio fisico italiano (morfologia, orografia, idrografia, clima.). • Settori economici, concetti di patrimonio naturale, tutela, valorizzazione • Concetto di "regione" nelle diverse accezioni (fisica, amministrativa, climatica...).	• Leggere ed analizzare la carta geografica. • Interpretare carte geografiche di diverso tipo ricavando informazioni sul territorio. • Costruire una carta inserendo gli elementi costitutivi principali.

8.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Funzioni di una città. • Concetto polisemico di regione • Principali problemi ecologici del territorio italiano. • Paesaggi italiani: somiglianze e differenze	• Comprendere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia • Tutelare il patrimonio naturale • Mettere in relazione le caratteristiche della città con la morfologia del territorio. • Localizzare le regioni fisiche italiane spiegandone le caratteristiche specifiche.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Orientamento attraverso bussola e punti cardinali	• Conoscere e usare in modo essenziale principi dell'orientamento
2.		• Caratteristiche del paesaggio e delle regioni italiane • Caratteristiche e conseguenza dell'azione dell'uomo sul paesaggio	• Individuare i caratteri fondamentali dei paesaggi italiani. Individuare le principali azioni compiute dall'uomo sul territorio e la loro conseguenza
3.		• Lettura di carte geografiche	• Saper leggere immagini e carte di diverso tipo, semplici grafici e tabelle
4.		• Le regioni italiane: caratteristiche principali	Acquisire il concetto di regione geografica nel contesto italiano.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati, mappe e carte.				Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione				Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota
	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato.
	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità e comprende il	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità e comprende il territorio e	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità e comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità e comprende il	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità e comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità e comprende il territorio e riconosce il proprio

	territorio e riconosce il proprio ambiente in modo in modo eccellente e in completa autonomia	riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	corretto ed adeguato	territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto	incertezza	ambiente in modo non adeguato.
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Parzialmente continua	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

RELIGIONE CATTOLICA

RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA DELL'INFANZIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (esprimersi in modo personale, con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze).		
RELIGIONE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO-ARTISTICA	
COMPETENZA DI AREA:	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.	
COMPETENZE DISCIPLINARI:	L'ALUNNO... COGLIE IL VALORE DELL'AMICIZIA E DELLA COLLABORAZIONE. ACCOGLIE LA DIVERSITÀ CONOSCE I VALORI UNIVERSALI QUALI PACE, SOLIDARIETÀ, ATTENZIONE AGLI ALTRI. COLLEGA ESPERIENZE PERSONALI A CONCETTI E VALORI UNIVERSALI.	
NUCLEI FONDANTI	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	LA BELLEZZA DELLA NATURA CREATA LA FAMIGLIA L'AMICIZIA LE FESTE RELIGIOSE I SIMBOLI RELIGIOSI	
ATTIVITÀ		
ATTIVITÀ PREVISTE PER BAMBINI DI TRE ANNI	ATTIVITÀ PREVISTE PER BAMBINI DI QUATTRO ANNI	ATTIVITÀ PREVISTE PER BAMBINI DI CINQUE ANNI

• Osservare ed esplorare il mondo con curiosità. • Ascoltare, comprendere e saper narrare semplici e brevi racconti biblici. • Riconoscere i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della pasqua. • Riconoscere e apprendere che Dio è Padre e la Chiesa famiglia.		• Osservare ed esplorare il mondo con curiosità. • Ascoltare, comprendere e saper narrare semplici e brevi racconti biblici. • Riconoscere i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della Pasqua. • Riconoscere e apprendere che Dio è Padre e la Chiesa famiglia.		• Osservare ed esplorare il mondo con curiosità. • Ascoltare, comprendere e saper narrare semplici e brevi racconti biblici. • Riconoscere i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della pasqua. • Riconoscere e apprendere che Dio è Padre e la Chiesa famiglia.	
MODALITÀ DI VERIFICA		MODALITÀ DI VERIFICA		MODALITÀ DI VERIFICA	
I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Osservazione Schede di verifica Esposizione verbale	Osservazione Schede di verifica Esposizione verbale	Osservazione Schede di verifica Esposizione verbale	Osservazione Schede di verifica Esposizione verbale	Osservazione Schede di verifica Esposizione verbale	Osservazione Schede di verifica Esposizione verbale

RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA	RELIGIONE
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI		L'alunno... • riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	
CONTENUTI		• Ciao io sono ...; • I miei ricordi; • Quest'anno parliamo di ...; • L'avventura di Noè • Il girotondo delle stagioni; • I sette giorni della Creazione; • San Francesco amico di tutti; • Un messaggio importante; • La storia del Natale; • Nella capanna ... i simboli del Natale • Ho ricevuto una cartolina da ...; • La legge dell'amore "Amatevi gli uni gli altri"; • Gesù è amico di tutti i bambini del mondo; • Diritti ad avere diritti "Il trenino dei diritti"; • La storia ... della Pasqua; • Scopriamo le religioni: Io sono un bambino ebreo, cristiano, musulmano, induista, buddhista; • Come i colori dell'arcobaleno	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	DIO E L'UOMO	• Dio Padre e Creatore. • Gesù il Figlio di Dio. • La Chiesa.	• Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo. • Comprendere il concetto di Dio creatore. • Apprendere la complementarietà delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione.

			• Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
2.	LA BIBBIA	• La Bibbia. • I Vangeli.	• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• Le feste religiose. • I simboli.	• Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	• I valori cristiani.	• Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Dio Padre e Creatore.	• Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. Comprendere il concetto di Dio creatore. • Origine del mondo: sapere cosa dice la scienza e cosa dice la religione. • Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù. • Riconoscere che la comunità dei Credenti si riunisce la Domenica in un edificio chiamato Chiesa.
2.		• Episodi evangelici.	• Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.
3.		• Le feste religiose.	• Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.
4.		• Le regole della classe.	• Rispettare le principali regole del vivere comune.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conosce i contenuti fondamentali della vita di Gesù.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	Descrive non in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico.	Descrive, se parzialmente guidato, i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera quasi autonoma i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico.
LA BIBBIA	Riconosce la Bibbia come libro sacro e sa utilizzarlo e sa utilizzarlo.	Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere se parzialmente guidato lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera quasi autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.
I L LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende e utilizza il linguaggio specifico.	Riconoscere il significato delle feste religiose e i loro simboli.	E' in grado di rilevare non in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare se parzialmente guidato le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare in maniera quasi autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Percepisce e identifica i valori religiosi.	Confrontare i valori etici e religiosi tra le principali.	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di scoprire se parzialmente guidato la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera quasi autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.

UNITÀ FORMATIVA RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA		RELIGIONE CATTOLICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI		L'alunno... • riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.

SI PROGRAMMA)		• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	
CONTENUTI		• Vivere è crescere; • È più bello insieme; • "S" come Solidarietà; • Dio Crea il mondo e non lo abbandona; • L' attesa del Natale; • L'ulivo, l'albero della vita; • Gesù cresce; • Il Battesimo di Gesù e il Battesimo oggi; • Gesù insegna ad amare; • La festa di Pasqua; • La prima Comunità; • "P" come preghiera;	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	DIO E L'UOMO	• L'armonia e la bellezza della natura. • Dio Creatore. • Gesù, Figlio di Dio. • L'origine del mondo tra scienze e fede. • La Chiesa e la sua missione.	• Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo. • Comprendere il concetto di Dio creatore. • Apprendere la complementarietà delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione. • Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
2.	LA BIBBIA	• Personaggi biblici fondamentali. • Vicende della storia di Israele.	• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• Le feste religiose. • I simboli tradizionali delle feste cristiane.	• Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	• Il comandamento dell'amore. • Il rispetto delle persone.	• Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi.

OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	
1.	- L'armonia e la bellezza della natura. - Dio Creatore. - Gesù, Figlio di Dio.	- Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. Comprendere il concetto di Dio creatore. - Origine del mondo: sapere cosa dice la scienza e cosa dice la religione. - Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù. - Riconoscere che la comunità dei Credenti si riunisce la Domenica in un edificio chiamato Chiesa.	
2.	Personaggi biblici fondamentali.	Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.	
3.	I simboli tradizionali delle feste cristiane.	Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.	
4.	Il rispetto delle persone.	Rispettare le principali regole del vivere comune.	
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE			
(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conosce i contenuti fondamentali della vita di Gesù.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	Descrive non in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico.	Descrive, se parzialmente guidato, i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera quasi autonoma i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico.

LA BIBBIA	Riconosce la Bibbia come libro sacro e sa utilizzarlo.	Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere se parzialmente guidato lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera quasi autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.
I L LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende e utilizza il linguaggio specifico.	Riconoscere il significato delle feste religiose e i loro simboli.	E' in grado di rilevare non in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare se parzialmente guidato le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare in maniera quasi autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Percepisce e identifica i valori Religiosi.	Confrontare i valori etici e religiosi tra le principali.	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di scoprire se parzialmente guidato la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera quasi autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.

UNITÀ FORMATIVA RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA		RELIGIONE CATTOLICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

	Competenze trasversali Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... ● riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ● Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. ● Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura,
	sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. ● Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. ● Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. ● Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
CONTENUTI	● Osservazioni di ambienti naturali. ● Le prime manifestazioni religiose. ● Come nasce e cos'è una religione. ● La Rivelazione: mezzo indispensabile per arrivare alla conoscenza di Dio; ● Dal Vangelo: la nascita di Gesù. ● Accoglienza e rifiuto ● La linea del tempo; ● Alcuni miti della creazione. ● La creazione nella Bibbia.

		• L'ipotesi scientifica del Big- Bang; • Dal Vangelo: la Passione, la morte e la Risurrezione di Gesù, fondamento del cristianesimo. • La Risurrezione nell'arte; • Che cos'è la Bibbia, come è nata e come è arrivata a noi. La sua struttura, i materiali con cui è stata scritta e i suoi generi letterari. • Come si cita un passo biblico. • I Vangeli.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	DIO E L'UOMO	• L'origine del mondo dell'uomo in alcuni miti dei popoli antichi. • L'origine del mondo e dell'uomo secondo la Scienza e la Bibbia. • Confronto tra Scienza e Bibbia. • La Chiesa come comunità.	• Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. Comprendere il concetto di Dio creatore. • Origine del mondo: sapere cosa dice la scienza e cosa dice la religione. • Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù. • Riconoscere che la comunità dei Credenti si riunisce la Domenica in un edificio chiamato Chiesa.
2.	LA BIBBIA	• La Bibbia, libro sacro dei Cristiani degli ebrei: struttura, contenuto, valore culturale e religioso. • Episodi e personaggi della Bibbia per comprendere il progetto di Dio nella storia dell'uomo.	• Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.
3.	I L LINGUAGGIO RELIGIOSO	• La Pasqua ebraica e cristiana. • Le principali feste ebraiche e cristiane.	• Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	• I segni del Natale e della Pasqua. • La Pentecoste e la missione degli Apostoli.	• Rispettare le principali regole del vivere comune.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Profezie sulla nascita di Gesù.	• Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù. • Riconoscere che la comunità dei Credenti si riunisce la Domenica in un edificio chiamato Chiesa.
2.		• La Chiesa come comunità.	• Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.
3.		• Le principali feste ebraiche e cristiane.	• Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.
4.		• I segni del Natale e della Pasqua.	• Rispettare le principali regole del vivere comune.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conosce i contenuti fondamentali della vita di Gesù.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	Descrive non in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico.	Descrive, se parzialmente guidato, i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera quasi autonoma i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico.
LA BIBBIA	Riconosce la Bibbia come libro sacro e sa utilizzarlo.	Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscerne il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere se parzialmente guidato lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera quasi autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende e utilizza il linguaggio specifico.	Riconoscere il significato delle feste religiose e dei loro simboli.	E' in grado di rilevare non in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù	E' in grado di rilevare se parzialmente guidato le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare in maniera quasi autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù	E' in grado di rilevare in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Percepisce e identifica i valori religiosi.	Confrontare i valori etici e religiosi tra le principali.	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di scoprire se parzialmente guidato la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera quasi autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.
-----------------------------------	---	---	---	--	--	--

UNITÀ FORMATIVA RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (esprimersi in modo personale, con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze).		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA		RELIGIONE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

		Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
CONTENUTI	• Mosè verso la Terra Promessa; • Le Tavole della Legge e l'Arca dell'Alleanza; • Giosuè conquista Gerico; • I Giudici e i Re: Saul, Davide e Salomone; • I gruppi religiosi e politici al tempo di Gesù; • La sinagoga e la scuola; • La nascita di Gesù; • I Vangeli; • Il messaggio di Gesù: le beatitudini; • Le parabole: Gesù Buon Pastore, la perla preziosa, i talenti, il pubblicano e il fariseo; • Gli incontri di Gesù: il paralitico; • L'ultima Cena, Gesù dona la sua Vita; • Dalla Pasqua alla Chiesa: Ascensione e Pentecoste; • I Sacramenti; • Le catacombe e i loro simboli; • La Chiesa nella storia; • Le vetrate più belle del mondo; • Il mosaico.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	DIO E L'UOMO	• Parti principali del Credo. • Le Parabole del Regno. • Le Beatitudini. • Caratteristiche e principali delle principali religioni rivelate. • Il popolo ebreo. • I Sacramenti dell'iniziazione cristiana: Battesimo, Cresima, Eucaristia. • Le confessioni cristiane.	• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. • Sapere che per la religione cristiana Gesù il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.
2.	LA BIBBIA	• L'ecumenismo. • Le religioni monoteiste. • Generi letterari nella Bibbia.	• Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• Il Natale e la Pasqua nei Vangeli e nelle tradizioni dei vari paesi del mondo. • L'arte cristiana presente nel territorio.	• Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

		La fede attraverso l'arte.	
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Laici e religiosi impegnati nella diffusione del cristianesimo. - L'insegnamento di Gesù come esempio di vita.	Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		- Caratteristiche e principali delle principali religioni rivelate. - Il popolo ebreo. - I Sacramenti dell'iniziazione cristiana: Battesimo, Cresima, Eucaristia.	- Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse. - Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù. - Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica.
2.		Le religioni monoteiste.	Conoscere la composizione della Bibbia.
3.		- Il Natale e la Pasqua nei Vangeli e nelle tradizioni dei vari paesi del mondo. - L'arte cristiana presente nel territorio.	- Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana.
4.		Laici e religiosi impegnati nella diffusione del cristianesimo.	Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conosce i contenuti fondamentali della vita di Gesù.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	Descrive non in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico	Descrive, se parzialmente guidato, i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera quasi autonoma i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico.
LA BIBBIA	Riconosce la Bibbia come libro sacro e sa utilizzarlo.	Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere se parzialmente guidato lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera quasi autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende e utilizza il linguaggio specifico.	Riconoscere il significato delle feste religiose e i loro simboli.	E' in grado di rilevare non in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare se parzialmente guidato le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare in maniera quasi autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Percepisce e identifica i valori religiosi.	Confrontare i valori etici e religiosi tra le principali	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di scoprire se parzialmente guidato la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera quasi autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.
-----------------------------------	---	--	---	--	--	--

UNITÀ FORMATIVA RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA		RELIGIONE CATTOLICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

		Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	
CONTENUTI		• Per me vivere è... il senso della vita nella religione; • Progetti di vita di alcune religioni: induista, buddhista; • Vivere secondo il progetto di Dio: donne e uomini delle beatitudini; • La fede che ridona la vita: la vita oltre la morte; • La Chiesa di Gesù Cristo. • Molti doni, per il bene comune; • L'anno liturgico, la domenica il giorno del Signore; • La nascita di Gesù; • La Pasqua; • Il cristianesimo fonda l'Europa; • Non più uniti: cristiani, ortodossi, la riforma protestante; • Il rinnovamento della Chiesa: Concilio di Trento, Vaticano II; • La Chiesa accanto ai giovani: tutti uniti per la pace.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	DIO E L'UOMO	• Origine del Credo e sua struttura. • I Sacramenti • L'Anno Liturgico. • Elementi comuni in diverse religioni, antiche e moderne.	• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. • Sapere che per la religione cristiana Gesù il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.

		• Il cammino ecumenico dalle origini ai giorni nostri. • Le principali religioni del mondo a confronto.	
2.	LA BIBBIA	• Struttura, linguaggio e origine della Bibbia. • Gesù maestro e Figlio di Dio. • Contenuto della Bibbia e dei testi sacri delle principali religioni.	• Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.
3.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	• Santi e Beati di ieri e oggi. • Maria, Madre della Chiesa. • Come l'arte cristiana interpreta il messaggio evangelico. • Il Natale nei Vangeli e la Pasqua di Resurrezione.	• Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
4.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	• Laici e religiosi impegnati nella diffusione del cristianesimo. • La religione cristiana e le risposte ai grandi perché sul senso della vita. • Gesù maestro di vita in ogni tempo.	• Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• I Sacramenti • L'Anno Liturgico. • Elementi comuni in diverse religioni, antiche e moderne.	• Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse. • Conoscere a grandi linee la vita e le opere di Gesù. • Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica.
2.		• Struttura, linguaggio e origine della Bibbia.	• Conoscere la composizione della Bibbia .
3.		• Il Natale nei Vangeli e la Pasqua di Resurrezione. • Come l'arte cristiana interpreta il messaggio evangelico.	• Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana.

4.	Gesù maestro di vita in ogni tempo.	Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA		
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE		

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE/BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conosce i contenuti fondamentali della vita di Gesù.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	Descrive non in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico	Descrive, se parzialmente guidato, i contenuti del Credo cattolico.	Descrive in maniera quasi autonoma i contenuti del credo cattolico.	Descrive in maniera autonoma i contenuti del credo cattolico.
LA BIBBIA	Riconosce la Bibbia come libro sacro e sa utilizzarli.	Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere se parzialmente guidato lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera quasi autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di riconoscere in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende e utilizza il linguaggio specifico.	Riconoscere il significato delle feste religiose e dei loro simboli.	E' in grado di rilevare non in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare se parzialmente guidato le tappe fondamentali della vita di Gesù.	E' in grado di rilevare in maniera quasi autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù	E' in grado di rilevare in maniera autonoma le tappe fondamentali della vita di Gesù.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Percepisce e identifica i valori religiosi.	Confrontare i valori etici e religiosi tra le principali	E' in grado di riconoscere non in maniera autonoma lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.	E' in grado di scoprire se parzialmente guidato la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera quasi autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.	E' in grado di scoprire in maniera autonoma la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle altre religioni.
-----------------------------------	---	--	---	--	--	--

MATEMATICA

UNITÀ FORMATIVA MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA		MATEMATICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

		Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
CONTENUTI	• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	

		• I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali. • Localizzazione di oggetti nello spazio. • Analisi di situazioni problematiche. • Differenze fra cifre e numeri. • Costruzione e rappresentazione della sequenza dei numeri naturali. • Confronti di grandezze. • Le operazioni di addizioni e sottrazioni. • Classificazioni in base a due attributi. • Confronto e ordinamento di numeri da 0 a 20 • Localizzazione di oggetti a destra e a sinistra su se stessi e su chi sta di fronte. • Maggiore, minore, uguale. • Utilizzo della macchina operatrice. • Raggruppamenti in base dieci. • Uso dell'abaco. • Rappresentazione e descrizione dei percorsi. • Misurazioni con oggetti di uso quotidiano. • Raccolta di dati e creazione di un istogramma.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	NUMERI	• Sistema di numerazione da 0 a 20, numeri cardinali e ordinali. • Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20 • Raggruppamenti di quantità in base 10. • Valore posizionale. • Composizione e scomposizione di numeri con materiale strutturato e non. • Addizioni e sottrazioni entro il 20. • Calcoli mentali con l'utilizzo di diverse strategie.	• Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. • Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. • Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. • Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli $> < =$. • Conoscere l'aspetto ordinale del numero. • Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa. • Leggere e scrivere i numeri entro il 20. • Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. • Far corrispondere all'unione d'insiemi disgiunti l'addizione dei numeri. • Eseguire addizioni. • Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10. • Far corrispondere all'operazione di complemento tra insiemi, la sottrazione tra numeri. • Eseguire sottrazioni. • La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione. • Formare sequenze numeriche

2.	SPAZIO E FIGURE	• La posizione degli oggetti nel piano e nello spazio. • Linee curve, aperte e chiuse. • Regioni interne, esterne e confine. • Divisione dello spazio grafico e localizzazione. • Reticoli come incroci di righe e colonne: le coordinate. • Percorsi: esecuzione, verbalizzazione e rappresentazione grafica • Uso dei blocchi logici. • Le figure piane (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo). • Le caratteristiche geometriche e non (forma, dimensione, spessore e colore) di alcune semplici figure geometriche.	• Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati. • Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle. • Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. • Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna. • Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. • Conoscere i principali concetti topologici. • Conoscere le principali figure geometriche piane (blocchi logici). • Eseguire percorsi guidati in contesti concreti.
3.	INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	• Individuazione di situazioni problematiche di ordine pratico. • Ricerca delle domande chiave per la soluzione di situazioni problematiche. • Rappresentazione grafica del problema.	• Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni. • Riflettere su situazioni problematiche e ricercare soluzioni praticabili. • Leggere una rappresentazione grafica.
4.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Classificazione e confronto di oggetti in base ad attributi noti (dentro, fuori, vicino, lontano, aperto chiuso, destra sinistra, pieno, vuoto...). • Riconoscimento di caratteristiche di oggetti. • Uso dei quantificatori. • Rappresentazione iconiche di semplici dati raccolti: ideogrammi e istogrammi. • Orientamento e lettura di incroci, mappe e piantine su un piano cartesiano: labirinti, percorsi, localizzazione.	• Compiere confronti diretti di grandezze. • Classificare oggetti in base a una proprietà. • Classificare oggetti fisici e simbolici (figure, numeri,...) in base ad una proprietà data. • Osservare e interpretare dati tabulati in schemi e tabelle. • Raccogliere dati e organizzarli con rappresentazioni iconiche secondo opportune modalità. • Eseguire semplici percorsi su piano cartesiano individuando la posizione di caselle e incroci.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ

1.		• Sistema di numerazione da 0 a 20, numeri cardinali e ordinali. • Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20. • Composizione e scomposizione di numeri con materiale strutturato e non.	• Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. • Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. • Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. • Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$. • Conoscere l'aspetto ordinale del numero. • Leggere e scrivere i numeri entro il 20. • Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. • Formare sequenze numeriche.
2.	• La posizione degli oggetti nel piano e nello spazio. • Linee curve, aperte e chiuse. • Regioni interne, esterne e confine.		• Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati. • Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle. • Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. • Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna.
3.	• Individuazione di situazioni problematiche di ordine pratico. • Rappresentazione grafica del problema.		• Individuare la posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio, utilizzando termini adeguati. • Eseguire semplici percorsi.
4.	• Classificazione e confronto di oggetti in base ad attributi noti (dentro, fuori, vicino, lontano, aperto chiuso, destra sinistra, pieno, vuoto...). • Riconoscimento di caratteristiche di oggetti. • Uso dei quantificatori.		
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi				Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi	
SPAZIO E FIGURE	Indicatori spaziali. Figure geometriche.				Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere le principali figure geometriche.	
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Relazioni Indagini statistiche				Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e li rappresentare graficamente	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adeguato	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo essenziale ma con qualche incertezza	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo non adeguato

	graficamente in modo eccellente	graficamente in modo preciso		modo sostanzialmente corretto		
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICA		MATEMATICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

(Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
---	--------------------------------------	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	
CONTENUTI	• La tabella dei primi cento numeri. • Raggruppamento del II ordine in base 10 con simboli arbitrari, • Abaco e blocchi multibase. • Addizioni e sottrazioni con numeri entro il 100. • Rappresentazioni grafiche e rappresentazioni matematiche. • Proprietà e loro uso nel calcolo. • Problemi della serie "quanti in tutto?" : addizione o moltiplicazione? • Varie tipologie di problemi. • Linee e figure allo specchio. • Operazioni in colonna senza cambio e con il cambio • Moltiplicazioni in colonna. • Il gioco dei contrari: moltiplicazione e divisione. • Tecniche per dividere e prova della divisione. • Il gioco delle previsioni del tempo. • Un mondo di oggetti solidi: primi tentativi di misura.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	NUMERI	• I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non. • Il valore posizionale delle cifre. • Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. • Raggruppamenti di quantità in base 10. • Tavola Pitagorica • Moltiplicazioni entro il 100 con moltiplicatori ad una cifra. • Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte ... • La proprietà commutativa ed invariantiva dell'addizione. • Operazioni inverse.	• Leggere e scrivere numeri fino a 100 e oltre. • Contare in senso progressivo e regressivo. • Comporre e scomporre numeri in unità, decine e centinaia. • Confrontare e ordinare i numeri. • Raggruppare i numeri in base 10. • Conoscere il valore dello zero. • Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio. • Associare la moltiplicazione all'addizione ripetuta e al prodotto cartesiano. • Costruire e memorizzare tabelline. • Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra. • Riconoscere numeri pari e dispari. • Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e moltiplicazione. • Eseguire tabelle dell'addizione, sottrazione e moltiplicazione.
2.	SPAZIO E FIGURE	• Destra e sinistra di un disegno. • Simmetria. • Traslazione e rotazione. • Percorsi su griglia e fisici. • Figure piane: angoli, lati e vertici. • Riconoscimento delle figure solide: cubo, parallelepipedo, cono. • Costruzione di oggetti tridimensionali	• Riconoscere in una rappresentazione piana punti di vista diversi. • Eseguire percorsi in base ad istruzioni. • Dare istruzioni per l'esecuzione di un percorso. • Riconoscere, disegnare e descrivere proprietà e caratteristiche delle forme geometriche note • Riconoscere, in contesti reali, le principali figure solide.
3.	INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	• Problemi con le 4 operazioni. • I dati di un problema (dati utili, inutili, mancanti) • Problemi da completare con la domanda. • Problemi da inventare. • Rappresentazione attraverso il disegno della situazione problematica. • Spiegazione della strategia risolutiva adottata.	• Risolvere problemi utilizzando le 4 operazioni • Individuare e collegare le informazioni utili alla risoluzione dei problemi. • Rappresentare mediante schemi e tabelle la struttura e il procedimento risolutivo di un problema. • Esporre il procedimento risolutivo.

4.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Riconoscere in una rappresentazione piana punti di vista diversi. • Eseguire percorsi in base ad istruzioni. • Dare istruzioni per l'esecuzione di un percorso. • Riconoscere, disegnare e descrivere proprietà e caratteristiche delle forme geometriche note • Riconoscere, in contesti reali, le principali figure solide. • Classificazione e confronto di oggetti e dati in base a uno e più attributi noti. • Confronto tra quantità e invarianza. • Proprietà delle relazioni. • Argomentazione sui criteri utilizzati per la classificazione. • Insiemi omogenei, eterogenei. • Definizione di intersezione. • Lettura e interpretazione di dati. • Situazioni certe, possibili e impossibili. • Approccio agli strumenti di misurazione. • Combinazioni e prodotto cartesiano (combinazione di tutte le combinazioni possibili) • Misure di tempo: l'orologio. • Misure di valore: l'euro.	• Rappresentare tramite ideogrammi e istogrammi i dati acquisiti in base a uno o più attributi noti. • Argomentare sui criteri adottati per la classificazione e il confronto di oggetti e dati • Leggere e interpretare i dati contenuti in diagrammi, schemi e tabelle • Usare strumenti di misurazione arbitrari e convenzionali
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	
1.	• I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non. • Il valore posizionale delle cifre. • Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. • Raggruppamenti di quantità in base 10. • La tavola Pitagorica	• Leggere e scrivere i numeri entro il 100. Contare in senso progressivo e regressivo. • Conoscere il valore posizionale delle cifre (da – u). Effettuare confronti e ordinamenti. • Conoscere l'algoritmo di addizioni e sottrazioni con e senza cambio.	

2.	• Destra e sinistra di un disegno. • Simmetria. • Traslazione e rotazione. • Percorsi su griglia e fisici. • Figure piane: angoli, lati e vertici.	• Effettuare e rappresentare percorsi sul reticolo. • Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse.
3.	• Problemi con le 4 operazioni. • I dati di un problema (dati utili, inutili, mancanti) • Problemi da completare con la domanda. • Rappresentazione attraverso il disegno della situazione problematica.	• Risolvere semplici problemi con rappresentazioni iconiche e con le operazioni (addizione e sottrazione).
4.	• Riconoscere, in contesti reali, le principali figure solide. • Classificazione e confronto di oggetti e dati in base a uno e più attributi noti. • Confronto tra quantità e invarianza. • Situazioni certe, possibili e impossibili. • Approccio agli strumenti di misurazione. • Combinazioni e prodotto cartesiano	• Classificare elementi in base a una proprietà. • Confrontare e ordinare grandezze omogenee.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)

SETTEMBRE

(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
--	-----------------------------------	-----------------------------------

NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi				Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi	
SPAZIO E FIGURE	Indicatori spaziali. Figure geometriche.				Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere le principali figure geometriche.	
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Relazioni Indagini statistiche				Classificare e mette in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo eccellente	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo preciso	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adeguato	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo sostanzialmente corretto	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo essenziale ma con qualche incertezza	Situazione nota Calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo non adeguato

Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA

MATEMATICA

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE

(Certificazione
classe quinta scuola
primaria)

Competenza specifica

Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
--	--------------------------------------	--

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO
DELLE COMPETENZE
DISCIPLINARI:**

(SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE
QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER
CUI SI PROGRAMMA)

L'alunno...

- si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CONTENUTI	• I numeri naturali: composizione e scomposizione. • Numeri naturali entro il migliaio. • Maggiore, minore, uguale. • Unità, decine, centinaia. • Problemi tratti dalla vita quotidiana. • La frazione come divisione di parti uguali di un intero. • Frazioni proprie, improprie, • complementari, decimali e numeri decimali. • Multipli e sottomultipli dei numeri naturali. • Tabella comparata delle quattro operazioni. • Tecniche di calcolo veloce. • Il gioco delle quante volte sta e le tabelline al rovescio. • Il disegno geometrico: gli • strumenti necessari. • Calcolo di perimetri. • Confronti di superfici. • Rette, semirette, segmenti. • Rette parallele e incidenti. • Misurazioni di ambienti: dalle unità non convenzionali al metro. • La storia del metro e i suoi contesti d'uso. • I sottomultipli e i multipli del metro. • L'uso dei numeri decimali. • Misure di peso e capacità: multipli e sottomultipli. • Decimali ed euro: dalle unità ai centesimi. • Equivalenze. • Problemi logici e aritmetici.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	NUMERI	• Numeri naturali entro il 1000, con materiale strutturato e non. • Confronto e ordine di quantità. • Relazioni fra numeri naturali. • Il valore posizionale delle cifre. • Raggruppamenti di quantità in base 10, rappresentazione grafica e scritta. • Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con uno o più cambi. • Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse (moltiplicazioni con due o tre cifre, divisioni con una cifra al divisore). • Proprietà delle operazioni. • Moltiplicazione e divisioni per 1, 100, 1000. • Le frazioni • Tabelline: memorizzazione.	• Operare con i numeri naturali: contare in senso progressivo e regressivo, indicare precedenti e successivi, stabilire relazioni. • Operare addizioni e sottrazioni con numeri decimali. • Comporre, scomporre e confrontare numeri naturali secondo il valore posizionale delle cifre. • Conoscere con sicurezza le tabelline.
2.	SPAZIO E FIGURE	• Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. • Lessico delle unità di misura più convenzionali. • Introduzione del concetto di angolo a partire da contesti concreti. • Rette incidenti, parallele, perpendicolari. • Simmetrie di una figura. • Introduzione intuitiva dei concetti di perimetro e di area di figure piane e del concetto di figure solide.	• Costruire, mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio • Individuare gli angoli in figure e contesti diversi • Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria • Identificare il perimetro di una figura assegnata
3.	INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	• Problemi con numeri fino alle migliaia. • Problemi con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. • Elementi di un problema. • Terminologia specifica, linguaggio logico.	• Risolvere problemi in ambiti diversi: numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande. • Analizzare, individuare e collegare le informazioni utili alla risoluzione di un problema. • Descrivere e rappresentare il procedimento risolutivo di un problema. • Confrontare le diverse strategie risolutive

4.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Classificazioni: diagrammi di Venn, Carrol, ad albero, come supporto grafico alla tabulazione. • Indagini statistiche: rappresentazione di dati (ideogrammi, istogrammi, moda) • Indagini statistiche: interpretazione di dati. • Lettura e interpretazione dei diagrammi di Venn, Carrol e ad albero. • Probabilità del verificarsi di un evento. • Vari tipi di linee (curve, spezzate, miste, aperte, chiuse, semplici, intrecciate) • Linee rette, orizzontali, oblique, verticali, perpendicolari e parallele.	• Analizzare dati e rappresentarli graficamente, utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo. • Esprimere, con parole proprie, esperienze fatte e rappresentate graficamente in diversi contesti. • Leggere e decodificare dati contenuti in schemi, diagrammi e tabelle • Misurare segmenti, utilizzando misure convenzionali e arbitrarie, collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Conoscere i numeri naturali oltre il 100 • Confronto e ordine di quantità. • Il valore posizionale delle cifre. • Raggruppamenti di quantità in base 10, rappresentazione grafica e scritta. • Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con uno o più cambi. • Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse (moltiplicazioni con due o tre cifre, divisioni con una cifra al divisore). • Moltiplicazione e divisioni per 10, 100, 1000.	• Leggere e scrivere i numeri entro il 1000. Contare in senso progressivo e regressivo. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Effettuare confronti e ordinamenti. • Conoscere l'algoritmo di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, con e senza cambio. • Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100, 1000.
2.		• Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. • Lessico delle unità di misura più convenzionali. • Introduzione del concetto di angolo a partire da contesti concreti. • Rette incidenti, parallele, perpendicolari. • Simmetrie di una figura.	• Rappresentare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari e parallele. • Riconoscere le principali figure geometriche piane.
3.		• Problemi con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. • Elementi di un problema.	• Risolvere semplici problemi con una sola operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione).

4.	• Classificazioni: diagrammi di Venn, Carrol, ad albero, come supporto grafico alla tabulazione. • Probabilità del verificarsi di un evento. • Vari tipi di linee (curve, spezzate, miste, aperte, chiuse, semplici, intrecciate) • Linee rette, orizzontali, oblique, verticali, perpendicolari e parallele.	• Classificare elementi in base a due proprietà. • Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie. • Conoscere le misure convenzionali. • Intuire il concetto di perimetro. • Individuare in un campo di eventi quello più probabile.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi				Leggere scrivere rappresentare ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione applicazione di concetti.				Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Conoscenza ed uso delle misure. Indagini statistiche. Probabilità.				Misurare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo eccellente	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo preciso	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo corretto ed adeguato	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo sostanzialmente corretto	Situazione nota Cordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo in modo essenziale ma con qualche incertezza	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio,	Espressione corretta, proprietà di linguaggio,	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni,	Espressione corretta, linguaggio semplice,	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

	capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	linguaggio specifico adeguato al contesto.	linguaggio specifico adeguato al contesto.	adeguato al contesto.		

UNITÀ FORMATIVA MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA

AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICA

MATEMATICA

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

		Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CONTENUTI		• I numeri naturali: composizione e scomposizione. • Addizione: proprietà commutativa e associativa. • Sottrazione: proprietà invariantiva. • Moltiplicazioni in riga e in colonna. • Proprietà della moltiplicazione. • Divisioni in riga e in colonna con una cifra al divisore. • Proprietà invariantiva della divisione. • La frazione di un oggetto. • L'unità frazionaria. • Divisioni con due cifre al divisore. • Frazioni complementari. • Frazioni decimali. • La frazione di un numero. • Dalla frazione decimale al numero decimale. • Le quattro operazioni con i numeri decimali. • Composizione e scomposizione dei numeri decimali. • Le misure di superficie. • L'area dei poligoni conosciuti. • Invenzione di problemi con una o più domande. • Problemi che richiedono la moltiplicazione. • Dalla domanda al problema; dai dati al problema. • Problemi con le frazioni. • Problemi con più operazioni ed equivalenze. • Analisi dei processi risolutivi dei problemi. • Problemi con le figure geometriche piane. • Tabelle a doppia entrata. • Dai dati di un'indagine alla loro rappresentazione grafica. • Dati certi, possibili o impossibili. • Lettura di un grafico e interpretazione.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	NUMERI	• Numeri naturali e numeri decimali • Valore posizionale delle cifre. • Frazioni e loro rappresentazione simbolica • Composizione e scomposizione di numeri • Equivalenze	• Leggere, scrivere e ordinare numeri naturali, decimali e frazionari. • Eseguire in colonna le 4 operazioni (divisione a due cifre al divisore) • Padroneggiare strategie di calcolo mentale • Utilizzare operazioni per risolvere situazioni problematiche

		• Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. • Strategie di calcolo mentale • Algoritmi delle 4 operazioni.	
2.	SPAZIO E FIGURE	• Elementi significativi delle principali figure geometriche piane (lati, angoli...) • Figure piane, rette, angoli. • Perimetro e area di figure piane • Concetto di isoperimetria e equiestensione in contesti concreti.	• Disegnare e costruire modelli delle principali figure geometriche piane. • Calcolare area e perimetro di figure piane
3.	INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	• Elementi di un problema: dati, dati nascosti, mancanti, dati sovrabbondanti. • Semplici situazioni problematiche relative: all'uso dell'euro; • all'uso dei campioni convenzionali per misurare lunghezze, peso, capacità, perimetri e aree. • Diagrammi ad albero, di Carrol e di Venn e grafici.	• Individuare gli elementi utili alla soluzione del problema. • Risolvere problemi con due domande e due o più operazioni; con una domanda nascosta; con dati sovrabbondanti. • Elaborare strategie risolutive diverse. • Rappresentare una situazione problematica mediante l'uso di diagrammi a blocchi.
4.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici. • Indici statistici: moda, media e mediana. • Probabilità degli eventi. • Regolarità di sequenze numeriche e di figure. • Quantificazione di casi. • Riconoscimento di eventi. • Le misure: di tempo di valore, di peso, di lunghezza, di capacità. • La simmetria.	• Rappresentare dati e relazioni con l'ausilio di grafici e tabelle. • Descrivere i criteri di tabulazione e rappresentazione utilizzati per classificare, quantificare, formulare ipotesi e prendere decisioni. • Ricavare informazioni dalle rappresentazioni. • Misurare grandezze con strumenti arbitrari e convenzionali.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Numeri naturali e numeri decimali • Valore posizionale delle cifre. • Frazioni e loro rappresentazione simbolica • Composizione e scomposizione di numeri	• Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore. • Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi.

	Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali.	
2.	- Elementi significativi delle principali figure geometriche piane (lati, angoli...) - Figure piane, rette, angoli. - Perimetro e area di figure piane.	- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane. - Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli. - Calcolare il perimetro di una figura piana.
3.	Semplici situazioni problematiche relative: all'uso dell'euro; all'uso dei campioni convenzionali per misurare lunghezze, peso, capacità, perimetri e aree.	Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti.
4.	- Raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici. - Le misure: di tempo di valore, di peso, di lunghezza, di capacità. - La simmetria.	- Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici. - Riconoscere le misure di lunghezza, massa e capacità, ed eseguire equivalenze con l'ausilio di tabelle.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
		MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo. Soluzione di problemi.	Leggere scrivere rappresentare ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione e applicazione di concetti.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.

RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Conoscenza ed uso delle misure. Indagini statistiche. Probabilità.					Misurare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo eccellente	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo preciso	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo corretto ed adeguato	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo sostanzialment e corretto	Situazione nota Cordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccolge dati e li rappresenta graficamente in modo in modo essenziale ma con qualche incertezza	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo non adeguato

Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICA		MATEMATICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
--	--------------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
---	---

		• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	
CONTENUTI		• Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali. • Figure geometriche. • La simmetria. • Problemi di aritmetica e geometria. • Il perimetro e l'area di figure piane. • Isoperimetria ed equiestensione. • Indagini statistiche. • Le frazioni: scrittura, confronto, ordinamento. • Frazioni complementari ed equivalenti. • Addizioni e sottrazioni tra frazioni. • Il calcolo delle probabilità. • Sistemi di misura nel tempo. • Figure e movimento di rotazione. • I poligoni regolari. • Il perimetro e l'area dei poligoni regolari. • La compravendita. • Il cerchio e i suoi elementi. • I concetti e il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio. • I sistemi di numerazione nella Storia. • Problemi sulle frazioni • Problemi sui poligoni regolari. • Numeri primi. • Multipli, divisori e criteri di divisibilità. • Algoritmi di divisione. • Figure solide. Le misure di lunghezza. • Superfici laterali e totale dei solidi. • Problemi sulle figure solide. • Problemi con più operazioni. • Espressioni aritmetiche.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	NUMERI	• Numeri naturali fino alla classe dei miliardi. • Numeri decimali fino ai millesimi. • Numeri relativi.	• Conoscere i numeri naturali e i numeri decimali • Riconoscere i numeri relativi partendo dalla esperienza diretta dell'alunno • Conoscere la tecnica delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali

		• Gli algoritmi di calcolo. • Le proprietà delle operazioni. • Concetto di frazioni. • Operazioni con le frazioni e loro rappresentazione.	ed utilizzare le loro proprietà. • Consolidare l'abilità di calcolo orale • Conoscere, rappresentare e confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo delle probabilità.
2.	SPAZIO E FIGURE	• L'area e il perimetro delle figure piane. • Il volume e la superficie dei solidi. • Punto, retta, semiretta e segmento. • Incroci, caselle, colonne e righe. • Riduzioni e ingrandimenti in scala. • Gli assi di simmetria. • Trasformazioni di figure: traslazione, rotazione e riflessione. • Strumenti e grandezze. • Le figure geometriche piane: il cerchio e le sue parti. • Le figure geometriche solide: il cubo, il parallelepipedo, il prisma, la piramide.	• Calcolare perimetro e area di semplici figure piane applicando le formule di riferimento. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Calcolare il volume e la superficie dei solidi conosciuti. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità • Usare strumenti di misura • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
3.	INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	• Individuazione delle situazioni problematiche. • Diagrammi, di Carrol e di Venn, ad albero e grafici. • Le 4 operazioni. • Riconoscimento di dati e informazioni. • Stime e calcoli. • Ipotesi risolutive. • Formulazione, giustificazione, confronto delle ipotesi di soluzione. • Proposte di soluzioni. • Assunzione di decisioni. • Verifica delle soluzioni adottate.	• Analizzare gli elementi chiave di un problema: testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione • Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni. • Risolvere problemi logici, aritmetici, geometrici, di compravendita. • Organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni. • Trasferire le conoscenze acquisite in contesti diversi.
4.	RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Semplici indagini statistiche. • Rappresentazioni grafiche: aerogrammi, ideogrammi, istogrammi. • Relazioni tra oggetti. • Classificazione ed elaborazione di dati. • Utilizzo di linguaggi logici. • Le misure: lunghezza, capacità, peso, valore, tempo e agrarie. • Misurazioni, trasformazioni ed operazioni in situazioni concrete.	• Individuare relazioni significative, analogie, differenze, regolarità, in contesti diversi. • Classificare/ordinare oggetti, figure, numeri in base ad una o più proprietà date. • Costruire ragionamenti basati sui dati raccolti, negoziando le proprie ipotesi con quelle degli altri. • Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi e unità di misura.

OBIETTIVI MINIMI		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	- Numeri naturali fino alla classe delle migliaia - Numeri decimali fino ai millesimi. - Gli algoritmi di calcolo. - Le proprietà delle operazioni. - Concetto di frazioni. - Operazioni con le frazioni e loro rappresentazione.	- Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali. Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia). - Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. - Eseguire divisioni con due cifre al divisore. Individuare multipli di un numero. - Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. Calcolare la frazione di un numero. - Riconoscere frazioni decimali.
2.	- Punto, retta, semiretta e segmento. - Incroci, caselle, colonne e righe. - Le figure geometriche piane. - Le figure geometriche solide: il cubo, il parallelepipedo, il prisma, la piramide.	- Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e solide. - Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra)
3.	- Individuazione delle situazioni problematiche. - Diagrammi, di Carrol e di Venn, ad albero e grafici. - Le 4 operazioni. - Ricognizione di dati e informazioni. - Ipotesi risolutive. - Formulazione, giustificazione, confronto delle ipotesi di soluzione.	- Risolvere problemi aritmetici con domande, operazioni e dati espliciti. - Saper inventare o completare il testo di semplici problemi.
4.	- Semplici indagini statistiche. - Rappresentazioni grafiche: aerogrammi, ideogrammi, istogrammi. - Classificazione ed elaborazione di dati. - Le misure: lunghezza, capacità, peso, valore, tempo e agrarie. - Misurazioni, trasformazioni ed operazioni in situazioni concrete.	- Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro ed area . - Leggere, ed interpretare semplici grafici e tabelle Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici. - Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA		
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo. Soluzione di problemi				Leggere scrivere rappresentare ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eeguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione applicazione di concetti.				Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Conoscenza ed uso delle misure. Indagini statistiche. Probabilità				Misurare grandezze Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali;	Situazione nota Cordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve	Situazione nota Ordina ed opera con i numeri interi e decimali; esegue le

	le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo eccellente	quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo preciso	operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo corretto ed adeguato	esegue le quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo sostanzialment e corretto	situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità calcola, applica proprietà, individua procedimenti; si orienta nello spazio fisico riconoscere le principali figure geometriche; classifica, mette in relazione e raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo in modo essenziale ma con qualche incertezza	quattro operazioni; riconosce e risolve situazioni problematiche.; classifica e riproduce figure geometriche; misura grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

SCIENZE

UNITÀ FORMATIVA SCIENZE SCUOLA PRIMARIA – classe PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN SCIENZE		
SCIENZE		AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	
CONTENUTI		• Informazioni che vengono dai cinque sensi (visive, uditive, olfattive, gustative e tattili). • Gli organi di senso. • Il collegamento organo funzione nel corpo umano. • L'igiene e la salute degli organi di senso. • Le trasformazioni nel tempo del mondo esterno. • Somiglianze e differenze tra i diversi organismi. • I vegetali. • Le caratteristiche fisiche dei materiali. • I rapporti causa-effetto nell'interazione tra i corpi. • Caratteristiche funzionali dei materiali. • I materiali di cui sono fatti gli oggetti di tutti i giorni. • Ambiente, elementi naturali o artificiali, sue trasformazioni nel tempo. • Comparazione di viventi/non viventi e loro distinzione. • Comparazione di viventi dello stesso regno (animali e vegetali). • Le stagioni e la loro influenza sull'ambiente naturale.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Elementi della realtà circostante.	• Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. • Cogliere le principali differenze tra i materiali. • Avere cura degli spazi e dei materiali comuni in ambito scolastico.

2.	SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	I materiali più comuni	Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili.
3.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Viventi e non viventi - Le stagioni	- Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi. - Osservare le trasformazioni stagionali.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		Elementi della realtà circostante.	- Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. - Avere cura degli spazi e dei materiali comuni in ambito scolastico.
2.		I materiali più comuni	Esercitare la percezione sensoriale.
3.		- Viventi e non viventi - Le stagioni	- Descrivere esseri viventi e non viventi. - Denominare le quattro stagioni.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			

VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA DI VALUTAZIONE

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTÀ	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione.				Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	
	Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.				Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi e riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo completo, sicuro e preciso	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo completo e corretto	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo corretto	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo completo e sostanzialmente corretto	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo essenziale	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto

Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA SCIENZE SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN SCIENZE		
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA		SCIENZE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

		Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
CONTENUTI	• Caratteristiche di oggetti solidi rilevabili con i sensi. • Il cambiamento. • Fenomeni reversibili e irreversibili. • Relazioni tra fenomeno atmosferico, cielo e temperatura. • Gli stati di aggregazione della materia e i cambiamenti di stato. • I tre gradi di aggregazione dell'acqua. • Il ciclo dell'acqua: evaporazione, condensazione, precipitazione. • L'inquinamento dell'acqua. • Viventi e non viventi. • Il regno vegetale e il regno animale. • Le piante. • Le stagioni e la loro influenza sull'ambiente naturale. • Il tempo meteorologico. • Equilibri e disequilibri ambientali. • I comportamenti sostenibili.	

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Materiali e oggetti di uso comune • Materiali strutturati	• Esplorare attraverso le percezioni. • Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti. • Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuarne proprietà (durezza, trasparenza, consistenza, elasticità, densità) e qualità.
2.	SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	• Classificazioni di oggetti in base a proprietà • Individuazione di caratteristiche • Identificazione di materiali • Somiglianze e differenze	• Conoscere le caratteristiche dell'acqua e i cambiamenti di stato. • Raccogliere le informazioni sugli aspetti della realtà presentati in modo ordinato. • Pervenire al concetto di stato della materia (solido, liquido, gassoso).
3.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Gli organismi viventi. • Rapporto fra strutture fisiche e loro funzioni • La relazione degli organismi con l'ambiente. • Gli animali • L'acqua • L'alimentazione.	• Analizzare il mondo vegetale attraverso le trasformazioni del tempo. • Rappresentare e descrivere forme e comportamenti dei vegetali. • Individuare le fasi principali della vita di una pianta. • Osservare e descrivere animali. • Classificare gli animali (erbivori, carnivori, onnivori). • Conoscere l'importanza dell'acqua come risorsa. • Comprendere l'importanza di un'alimentazione varia.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati • Conversazioni finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza	• Esplorare attraverso le percezioni.
2.		• Semplici confronti e classificazioni, con l'aiuto dell'insegnante	• Raccogliere, con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni sugli aspetti della realtà presentati in modo ordinato.
3.		• Gli animali • L'acqua	• Osservare e descrivere animali. • Classificare gli animali (erbivori, carnivori, onnivori). • Conoscere l'importanza dell'acqua come risorsa.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA DI VALUTAZIONE

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTÀ	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.				Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	
	Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi. Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.				Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Osserva e descrive elementi della realtà attraverso	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo corretto	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo essenziale	Situazione nota Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo non adeguato

	i sensi e riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in modo completo, sicuro e preciso	modo completo e corretto		modo completo e sostanzialmente corretto		
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA SCIENZE SCUOLA PRIMARIA – classe TERZA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN SCIENZE	
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICA	SCIENZE

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne
		riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

CONTENUTI		• Alcune branche della scienza attraverso la vita, le scoperte e gli strumenti d'indagine utilizzati da alcuni importanti scienziati. • Rocce e minerali negli oggetti di uso quotidiano. • I regni dei viventi, caratteristiche dei viventi e ciclo vitale. • Gli ecosistemi. • Le catene alimentari: produttori, consumatori, decompositori • Il comportamento dell'uomo nei confronti dell'ambiente e degli altri esseri viventi. • Le forme in cui l'acqua è presente nel nostro pianeta e i fenomeni in cui è coinvolta anche in associazione con altre sostanze (soluzioni e miscugli). • I tre gradi di aggregazione dell'acqua. • Il ciclo dell'acqua: evaporazione, condensazione, precipitazione. • L'inquinamento dell'acqua. • Fattori che influiscono sui diversi tipi di ambienti. • Elementi costitutivi degli ambienti: fauna, flora, suolo. • Relazioni tra viventi e non viventi. • Il regno vegetale. • La fotosintesi clorofilliana. • Il regno animale. • Adattamenti di alcuni animali per la sopravvivenza: mimetismo, camuffamento e travestimento in natura. • I danni ambientali prodotti dall'inquinamento e gli interventi possibili per arginarlo. • Biodiversità e importanza della sua conservazione. • Abitudini alimentari e corretta alimentazione	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Confronto e correlazione di elementi e realtà circostante. • Somiglianze e differenze negli elementi della realtà circostante. • Gli elementi di un ecosistema naturale • Gli elementi di un ecosistema controllato e modificato dall'uomo. • La biodiversità.	• Osservare, descrivere, confrontare, elementi della realtà circostante. • Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici. • Conoscere la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti. • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo. • Riconoscere la diversità dei viventi, differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi.
2.	SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	• Manipolazione di oggetti e materiali. • Qualità e proprietà dei materiali e degli oggetti.	• Attraverso osservazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. • Osservare e interpretare le trasformazioni in seguito all'azione trasformatrice dell'uomo. • Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.

		- Le trasformazioni dei materiali. - Grandezze e relazioni qualitative.	
3.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Rapporto fra strutture fisiche e loro funzioni negli organismi in relazione al loro ambiente. - Osservazione e interpretazione delle trasformazioni ambientali di tipo stagionali. - L'intervento dell'uomo sull'ambiente. - Osservazione e interpretazione delle trasformazioni ambientali come conseguenza dell'azione modificatrice dell'uomo. - I problemi ambientali e le possibili soluzioni.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		- Confronto e correlazione di elementi e realtà circostante. - Somiglianze e differenze negli elementi della realtà circostante. - Gli elementi di un ecosistema naturale - Gli elementi di un ecosistema controllato e modificato dall'uomo.	- Osservare, descrivere, elementi della realtà circostante. - Conoscere la periodicità temporale dei fenomeni celesti. - Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo.
2.		- Qualità e proprietà dei materiali e degli oggetti. - Le trasformazioni dei materiali. - Grandezze e relazioni qualitative.	- Attraverso osservazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. - Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.

3.	Rapporto fra strutture fisiche e loro funzioni negli organismi in relazione al loro ambiente.	Riconoscere in altri organismi viventi
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE		

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Osservare e sperimentare sul campo.	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.				Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	
Conoscenza ed esposizione.	Conoscenza dei contenuti. Esposizione				Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà;	Situazione nota

	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo completo, sicuro e preciso	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo corretto e sicuro	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo corretto e adeguato	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo completo e sostanzialment e corretto	organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo essenziale	Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN SCIENZE		
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		SCIENZE
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

CONTENUTI		• L'aria, l'acqua, il ciclo dell'acqua, i cambiamenti di stato, il suolo. • Il calore e le fonti di calore. • La temperatura: rilevazione e misurazione. • Le fonti luminose. • Definizione di biosfera. • Viventi e non viventi. • I regni della natura in base a caratteristiche peculiari. • Le piante e le loro caratteristiche: fotosintesi, respirazione, traspirazione, fiore, frutto, seme, nutrimento. • Gli animali. • Il problema del procacciamento del cibo: catene e reti alimentari. • La funzione dei produttori, dei consumatori e la piramide alimentare. • Il ruolo degli insetti nelle catene alimentari. • Importanza dell'equilibrio biologico e della selezione naturale in un ecosistema. • Comportamenti e strategie adottate dai viventi per difendersi e adattarsi all'ambiente (strategie di difesa, mimetismo). • I problemi legati all'inquinamento del suolo. • Smaltimento dei rifiuti e il riciclaggio. • Regole di comportamento • quotidiane per migliorare l'ambiente di vita. • La raccolta differenziata in classe. • Proposte per la riduzione dei rifiuti.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Osservazione di un microambiente ad occhio nudo e con strumenti.	• Classificare materiali e oggetti in base ad una o più proprietà.

		• Individuazione di elementi, connessioni e trasformazioni in un microambiente. • Le strutture del suolo e le loro relazioni. • Osservazione di un fenomeno fisico/chimico • Classificazioni • Tabulazioni grafiche di dati osservati	• Individuare proprietà di materiali comuni. • Produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni). • Integrare i risultati di un esperimento ed esprimerli in forma grafica. • Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico in base ai criteri di reversibilità e irreversibilità. • Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni.
--	--	---	--

2.	SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	• Caratteristiche e proprietà di materiali diversi. • Le caratteristiche dei viventi. • Somiglianze e differenze tra esseri viventi. • Classificazioni in base a proprietà specifiche. • I passaggi di stato della materia.	• Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi. • Individuare somiglianze e differenze tra diversi esseri viventi. • Classificare gli esseri viventi in base ad una o più caratteristiche.
3.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Comparazione e studio del funzionamento degli organi nei diversi esseri viventi. • Le trasformazioni ambientali, anche globali, conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. • Problemi ecologico/ambientali e intervento dell'uomo. • Il rispetto del proprio corpo e le buone pratiche alimentari e sportive per preservarlo in salute.	• Indagare sulle relazioni tra habitat ed animali. • Conoscere la produzione degli animali e delle piante. • Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare. • Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Osservazione di un microambiente ad occhio nudo e con strumenti. • Individuazione di elementi in un microambiente. • Le strutture del suolo e le loro relazioni. • Osservazione di un fenomeno fisico/chimico • Classificazioni	• Classificare materiali e oggetti in base ad una o più proprietà. • Individuare proprietà di materiali comuni. • Produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni). • Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi.
2.		• Caratteristiche e proprietà di materiali diversi. • Le caratteristiche dei viventi. • Somiglianze e differenze tra esseri viventi. • Classificazioni. • I passaggi di stato della materia.	• Indagare sulle relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi. • Individuare somiglianze e differenze tra diversi esseri viventi. • Classificare gli esseri viventi in base ad una caratteristica.
3.		• Le trasformazioni ambientali, anche globali, conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. • Problemi ecologico/ambientali e intervento dell'uomo.	• Conoscere la produzione degli animali e delle piante. • Conoscere le principali nozioni di educazione alimentare. • Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)

SETTEMBRE

(Prove d'ingresso e/o unità di transizione)

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Osservare e sperimentare sul campo.	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.				Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	
Conoscenza ed esposizione.	Conoscenza dei contenuti. Esposizione				Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo completo, sicuro	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo sicuro e corretto	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo in modo corretto ed adeguato	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo essenziale	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo non adeguato

	e preciso			modo completo e sostanzialment e corretto		
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA SCIENZE SCUOLA PRIMARIA – classe QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN SCIENZE

**AREA DISCIPLINARE:
MATEMATICO- SCIENTIFICO-
TECNOLOGICA**

SCIENZE

**DAL PROFILO DELLE
COMPETENZE**

Competenza
specifica

Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

(Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... ● sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l’aiuto dell’insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ● Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ● Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. ● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ● Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
	● Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale. ● Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	
CONTENUTI	● Percezione della realtà e conoscenza scientifica. ● I vari tipi di energia: solare, termica, chimica, elettrica, etc. ● I materiali elettrici, tra conduttori e isolanti. ● Il consumo energetico di alcuni elettrodomestici. ● Fonti rinnovabili e non rinnovabili. ● Intensità e altezza del suono. ● Caratteristiche di piante e animali, classificazioni. ● Riconoscimento e classificazione delle leve.	

		● Il corpo umano: i principali organi, sistemi ed apparati: funzionamento, loro relazioni e norme di igiene adeguate. ● Gli alimenti: funzione costruttiva, regolatrice, protettiva. ● Le vitamine, i sali minerali, le proteine, i glucidi, i grassi, etc. ● L'inquinamento e le possibili soluzioni.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	OSSERVARE E SPERIMENTARE	● Il funzionamento di semplici macchine. ● L'energia e la sua produzione. ● Le fonti energetiche rinnovabili e non.	● Acquisire conoscenze relative ai principi di fisica, attraverso contesti esperienziali, per comprendere fenomeni, moti, forze, macchine semplici. ● Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme che la producono. ● Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non, in funzione, anche, della salvaguardia ambientale.
2.	SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	● Utilizzo di concetti geometrici e fisici fondamentali (lunghezze, angoli, superfici, volume, capacità, peso, temperatura, forza, luce...) in contesti concreti. ● I movimenti della Terra. ● Il Sistema Solare. ● Esperimenti su materiali comuni per indagarne i comportamenti e individuarne le proprietà. ● Interpretazione di fenomeni osservati in termini di variabili e relazioni fra essi. ● Esperimenti e trasformazioni, invarianze e conservazioni (passaggi di stato, combustione...). ● Le fonti energetiche. ● L'energia rinnovabile (origine, caratteristiche, utilizzo e impatto ambientale)	● Proseguire l'osservazione degli ambienti nel tempo, per individuarne elementi, connessioni e trasformazioni. ● Indagare la struttura del suolo partendo dalla composizione della Terra e dei suoi movimenti. ● Proseguire le osservazioni del cielo e acquisire conoscenze relative al nostro Sistema Solare.
3.	L' UOM O, I V I V E N T I E L' AMBIENTE	● La struttura e il funzionamento di organi e apparati del corpo umano. ● Relazioni e rapporti fra apparati del corpo umano e funzioni vitali. ● Il rispetto del corpo. ● Relazione tra igiene, corretta alimentazione e salute. ● Problemi ambientali e possibili soluzioni.	● Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute. ● Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quelli di altri viventi (animali e vegetali). ● Riconoscere un problema ambientale, analizzare cause e conseguenze, ipotizzare possibili soluzioni.

			Comprendere il significato di “sviluppo sostenibile”
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE		ABILITÀ
1.	- L’energia e la sua produzione. - Le fonti energetiche rinnovabili e non.		- Conoscere che cos’è l’energia e come viene prodotta. - Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non.
2.	- Utilizzo di concetti geometrici e fisici fondamentali (lunghezze, angoli, superfici, volume, capacità, peso, temperatura, forza, luce,...) in contesti concreti. - I movimenti della Terra. - Il Sistema Solare. - Esperimenti su materiali comuni per indagarne i comportamenti e individuarne le proprietà.		- Osservare gli ambienti nel tempo, per individuarne elementi, connessioni e trasformazioni. - Conoscere la composizione della Terra e i suoi movimenti. - Conoscere il nostro Sistema Solare.
3.	- Relazioni e rapporti fra apparati del corpo umano e funzioni vitali. - Il rispetto del corpo. - Relazione tra igiene, corretta alimentazione e salute. - Problemi ambientali e possibili soluzioni.		- Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l’importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute. - Riconoscere un problema ambientale, analizzare cause e conseguenze, ipotizzare possibili soluzioni.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE			
(Prove d’ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE	GENNAIO	MARZO	MAGGIO
Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Osservare e sperimentare sul campo.	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.					Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.
Conoscenza ed esposizione.	Conoscenza dei contenuti. Esposizione					Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo completo, sicuro e preciso	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo sicuro e corretto	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo in modo corretto ed adeguato	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo completo e sostanzialment e corretto	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo essenziale	Situazione nota Osserva, analizza sperimenta e descrive la realtà; organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico in modo non adeguato

Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

TECNOLOGIA

UNITÀ FORMATIVA TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza digitale. Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie.		
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA		TECNOLOGIA
	Competenza specifica	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
---	------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari. Analizzare l'informazione e valutarne l'attendibilità e l'utilità.	
CONTENUTI		• I materiali e le loro principali caratteristiche. • Oggetti di uso comune, strumenti tecnologici. • Il rapporto parte materiale-funzione in un semplice oggetto. • Apparecchi e strumenti noti per esplorare e conoscere il mondo • La misurabilità del tempo attraverso strumenti. • Relazione tra utensili e loro uso specifico. • Le caratteristiche degli involucri per alimenti. • Il PC e le sue parti.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	VEDERE E OSSERVARE	• Esplorazione di oggetti e strumenti della vita quotidiana.	• Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive.

		Descrizione di oggetti e strumenti esplorati percettivamente.	
2.	PREVEDERE E IMMAGINARE	- Classificazioni di oggetti. - Descrizione di una procedura catalogativa. - Organizzazione ordinata di una sequenza.	- Classificare oggetti, strumenti, macchine di uso comune in base alle loro funzioni. - Descrivere una semplice procedura. - Stabilire e giustificare l'ordine con cui svolgere le singole azioni. - Conoscere le principali componenti del computer.
3.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzo basilare del computer.	- Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche. - Utilizzare il computer per semplici giochi.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		Esplorazione di oggetti e strumenti della vita quotidiana.	Osservare oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive.
2.		Classificazioni di oggetti.	Classificare oggetti, strumenti.
3.		Utilizzo basilare del computer.	Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			

VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.					Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.					Seguire semplici istruzioni d'uso
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Riconosce e osserva elementi e fenomeni e segue semplici istruzioni d'uso in modo corretto, preciso e creativo	Situazione nota Riconosce e osserva elementi e fenomeni e segue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso	Situazione nota Riconosce e osserva elementi e fenomeni e segue semplici istruzioni d'uso in modo corretto	Situazione nota Riconosce e osserva elementi e fenomeni e segue semplici istruzioni d'uso in modo abbastanza corretto	Situazione nota Riconosce e osserva elementi e fenomeni e segue semplici istruzioni d'uso in modo essenziale	Situazione nota Riconosce e osserva elementi e fenomeni e segue semplici istruzioni d'uso in modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto

Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza digitale. Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie.		
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA	TECNOLOGIA	
	Competenza specifica	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

	Competenze trasversali	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.
--	------------------------	--

		Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
COMPETENZE DISCIPLINARI		Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari. Analizzare l'informazione e valutarne l'attendibilità e l'utilità.
CONTENUTI		• Oggetti di uso comune e materiali più idonei alla loro realizzazione. • Caratteristiche di oggetti solidi rilevabili con i sensi. • Relazione tra materiali, forma, funzione e contesto d'uso. • Il cambiamento. • Fenomeni reversibili e irreversibili. • Gli strumenti dell'agricoltura. • L'orto scolastico. • Equilibri e disequilibri ambientali.

		• I comportamenti sostenibili. • Il PC e alcune sue semplici applicazioni	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	VEDERE E OSSERVARE	• Distinzione e descrizione di elementi del mondo artificiale. • Descrizione di oggetti tecnologici.	• Osservare, descrivere e conoscere l'uso di semplici oggetti tecnologici.
2.	PREVEDERE E IMMAGINARE	• Classificazione di oggetti e strumenti in base al loro utilizzo. • Rappresentazione grafica di percorsi. • Lettura e descrizione di un percorso grafico.	• Classificare gli strumenti usati in base all'uso. • Leggere e descrivere i percorsi di un grafico.
3.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Uso di oggetti, strumenti e materiali coerentemente alla loro funzione. • Costruzione di semplici oggetti. • Utilizzo del computer. • Utilizzo di software specifici.	• Costruire semplici manufatti secondo istruzioni date. • Utilizzare le tecnologie per ricavare informazioni utili. • Conoscere le caratteristiche di alcuni programmi.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Distinzione di elementi del mondo artificiale.	• Osservare e conoscere l'uso di semplici oggetti tecnologici.
2.		• Classificazione di oggetti e strumenti in base al loro utilizzo.	• Classificare gli strumenti usati in base all'uso.
3.		• Utilizzo personale del computer.	• Utilizzare le tecnologie per ricavare informazioni utili.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)
VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.				Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.				Seguire semplici istruzioni d'uso	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione; segue semplici istruzioni d'uso in modo corretto, preciso e creativo	Situazione nota Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione; segue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso	Situazione nota Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione; segue semplici istruzioni d'uso in modo corretto	Situazione nota Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione; segue semplici istruzioni d'uso in modo abbastanza corretto	Situazione nota Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione; segue semplici istruzioni d'uso in modo essenziale	Situazione nota Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione; segue semplici istruzioni d'uso in modo non adeguato

Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza digitale. Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie.		
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA		TECNOLOGIA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE	Competenza specifica	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

(Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari. Analizzare l'informazione e valutarne l'attendibilità e l'utilità.

CONTENUTI	● Oggetti di uso comune e materiali più idonei alla loro realizzazione. ● Caratteristiche di oggetti solidi ● rilevabili con i sensi. ● Relazione tra materiali, forma, funzione e contesto d'uso. ● Il cambiamento. ● Fenomeni reversibili e irreversibili. ● Gli alimenti. ● Gli strumenti dell'agricoltura. ● L'orto scolastico. ● Il compostaggio. ● Equilibri e disequilibri ambientali. ● La raccolta differenziata. ● Il PC e alcune sue applicazioni	
------------------	--	--

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	VEDERE E OSSERVARE	• Osservazione, distinzione e descrizione di elementi del mondo artificiale, cogliendo in essi analogie e differenze di forma e di materiali. • Le regole per una navigazione sicura in internet. • Descrizione di parti fondamentali per il funzionamento di uno strumento esplorato.	• Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti. • Acquisire le basilari regole per la navigazione in internet. • Conoscere e utilizzare semplici strumenti di uso comune e descriverne le parti e il funzionamento.
2.	PREVEDERE E IMMAGINARE	• Classificazione di oggetti in base al loro uso. • Documentazione di un percorso didattico esperito o di un'attività svolta da altri. • Progettazione di un percorso.	• Classificare gli strumenti usati in base all'uso. • Documentare un'attività svolta.
3.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Utilizzo del computer. • Navigazione in internet. • Creazione di un percorso con il computer.	• Utilizzare il computer per scrivere e disegnare. • Accedere ad internet per cercare informazioni. • Creare, aprire, modificare, salvare e chiudere un file.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Osservazione, distinzione e descrizione di elementi del mondo artificiale, cogliendo in essi analogie e differenze di forma e di materiali. • Le regole per una navigazione sicura in internet.	• Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti. • Acquisire le basilari regole per la navigazione in internet.
2.		• Classificazione di oggetti in base al loro uso.	• Classificare gli strumenti usati in base all'uso.
3.		• Utilizzo del computer. • Navigazione in internet.	• Utilizzare il computer per scrivere e disegnare. • Accedere ad internet per cercare informazioni.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione				Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione				Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo corretto	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo corretto	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo abbastanza	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo essenziale	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo non adeguato

	l'apprendimento in modo corretto, preciso e creativo	e preciso		corretto		
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza digitale. Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie.	
AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA	TECNOLOGIA

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.
	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari. Analizzare l'informazione e valutarne l'attendibilità e l'utilità.
CONTENUTI	• Oggetti di uso comune e materiali più idonei alla loro realizzazione. • Caratteristiche di oggetti solidi rilevabili con i sensi. • Relazione tra materiali, forma, funzione e contesto d'uso. • Il funzionamento di oggetti e semplici macchine. • Strumenti di misurazione convenzionali e misure di diverso tipo. • Tabelle, grafici, etc. • Le etichette e le indicazioni di vario genere. • Gli alimenti. • La raccolta differenziata.

		• Ricerca di informazioni sul Web adeguato e proficuo per l'apprendimento. • Le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	VEDERE E OSSERVARE	• Individuazione e descrizione di parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati. • Individuazione di funzioni specifiche di un artefatto.	• Osservare e descrivere semplici oggetti tecnologici e conoscerne l'uso.
2.	PREVEDERE E IMMAGINARE	• Riconoscimento di parti di oggetti rispetto all'intero. • Ricerca di informazioni in internet relative all'attività progettata. • Rappresentazione grafica di percorsi e informazioni.	• Classificare gli strumenti usati in base al loro utilizzo. • Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni. • Leggere e descrivere i percorsi di un grafico.
3.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Composizione e scomposizione di oggetti nei loro elementi. • Costruzione di manufatti in base a istruzioni. • Utilizzo di specifici programmi informatici.	• Costruire semplici manufatti seguendo le istruzioni allegate. • Conoscere e utilizzare le caratteristiche di alcuni programmi informatici.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Individuazione e descrizione di parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati.	• Osservare e descrivere semplici oggetti tecnologici e conoscerne l'uso.
2.		• Riconoscimento di parti di oggetti rispetto all'intero. • Ricerca di informazioni in internet relative all'attività progettata.	• Classificare gli strumenti usati in base al loro utilizzo. • Utilizzare le tecnologie per ricavare semplici informazioni.
3.		• Riconoscimento di parti di oggetti rispetto all'intero.	• Costruire semplici manufatti seguendo le istruzioni allegate.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			

VERIFICHE

NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE
--	---	---	---

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione				Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione				Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo essenziale	Situazione nota Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale; segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in

	semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo corretto, preciso e creativo	digitali per l'apprendimento in modo corretto e preciso	modo corretto	ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento o in modo abbastanza corretto		modo non adeguato
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA TECNOLOGIA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza digitale. Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie.

**AREA DISCIPLINARE:
MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA**

TECNOLOGIA

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.
	Competenze trasversali	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)		L'alunno... • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
	• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	

CONTENUTI		• Oggetti di uso comune e materiali più idonei alla loro realizzazione. • Relazione tra materiali, forma, funzione e contesto d'uso. • Istruzioni di montaggio. • Strumenti di misurazione convenzionali e misure di diverso tipo. • Tabelle, mappe, diagrammi, etc. • Le etichette e le indicazioni di vario genere. • Gli alimenti. • La raccolta differenziata. • Ricerca di informazioni sul Web. • Informazioni preliminari sui programmi: Word, PowerPoint, Excel	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	VEDERE E OSSERVARE	• Comprensione dell'importanza, dell'utilizzo e dell'evoluzione di oggetti per la semplificazione della vita dell'uomo. • Individuazione di parti essenziali di oggetti tecnologici. • Lettura e comprensione di semplici istruzioni per il montaggio di oggetti.	• Osservare e riconoscere negli oggetti osservati e negli strumenti da utilizzare, funzioni e principi di sicurezza che gli sono attribuiti.
2.	PREVEDERE E IMMAGINARE	• Previsione di risultati in seguito a procedure scelte per la realizzazione di lavori e per la costruzione di manufatti. • Elaborazione di semplici progetti di lavoro individuale o di gruppo. • Rispetto ad un problema pratico, scelta di procedure risolutive.	• Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. • Acquisire il concetto di algoritmo come procedimento risolutivo.
3.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Utilizzo di strumenti e materiali digitali. • Utilizzo di internet per velocizzare il proprio lavoro di ricerca, di esercitazione e di approfondimento. • Utilizzo di software specifici. • Lavoro cooperativo.	• Utilizzare il programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse. • Accedere ad internet per ricercare informazioni adeguate all'età. • Consolidare concetti base e contenuti utilizzando software specifici. • Sviluppare la capacità di lavorare in modo cooperativo.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Comprensione dell'importanza, dell'utilizzo e dell'evoluzione di oggetti per la semplificazione della vita dell'uomo. • Individuazione di parti essenziali di oggetti tecnologici.	• Osservare e riconoscere negli oggetti osservati e negli strumenti da utilizzare, funzioni e principi di sicurezza che gli sono attribuiti.

2.	Previsione di risultati in seguito a procedure scelte per la realizzazione di lavori e per la costruzione di manufatti.	Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.
3.	- Utilizzo di strumenti e materiali digitali. - Utilizzo di internet per velocizzare il proprio lavoro di ricerca, di esercitazione e di approfondimento.	- Utilizzare il programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse. - Accedere ad internet per ricercare informazioni adeguate all'età.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		

SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione				Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione				Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA

UNITÀ FORMATIVA EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (esprimersi in modo personale, con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze).		
EDUCAZIONE FISICA		AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO-ARTISTICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	Competenze trasversali	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:		L'alunno... acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi

(SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
CONTENUTI	• Le parti del corpo. • I movimenti delle parti del corpo. • I movimenti in relazione allo spazio e agli altri. • La postura. • Ritmi del proprio corpo. • Passi di danza. • Mimica gestuale. • Drammatizzazioni. • Valore della sconfitta e/o della vittoria. • Giochi e rispetto delle regole. • La sicurezza. • Il benessere psico-fisico.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Le parti del corpo. - Le posizioni fondamentali. - Gli schemi motori semplici. - Schemi motori combinati. - Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. - Orientamento spaziale. - Le andature e lo spazio disponibile. - La direzione, la lateralità. - La destra e la sinistra. - Sperimentazione del maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare...). - La coordinazione dinamica generale e la coordinazione oculo – manuale e segmentaria.	- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. - Scoprire ed eseguire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, in ginocchio, seduti...). - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive uditive, tattili e cinestetiche). - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. - Orientarsi autonomamente nell'ambiente palestra. - Sperimentare le prime forme di schieramenti (fila, riga, circolo). - Conoscere ed eseguire globalmente diversi modi di camminare, correre e saltare. - Adattare le diverse andature in relazione allo spazio. - Utilizzare anche combinazioni dei diversi schemi. - Muoversi secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali: - Prendere coscienza della propria dominanza laterale.; - Distinguere su di sé la destra e la sinistra; - Collocarsi in posizioni diverse in relazione ad altri.
2	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Comunicazione di idee e stati d'animo attraverso il corpo.	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: sperimentare l'espressività corporea.
3	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Le discipline sportive. - La gestualità tecnica. - Il valore e le regole dello sport.	- Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. - sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - comprendere all'interno delle varie occasioni, di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva.
4	SALUTE E BENESSERE , PREVENZIONE E SICUREZZA	- Comportamenti consoni alle situazioni. - L'igiene del corpo. - Regole alimentari e di movimento.	- Conoscere comportamenti che possono originare situazioni di pericolo. - Conoscere comportamenti igienici adeguati. - conoscere alcune regole per favorire uno stato di benessere fisico.
OBIETTIVI MINIMI			

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	- Le varie parti del corpo e la loro rappresentazione grafica. - I concetti spaziali rispetto al proprio corpo, agli oggetti e agli altri. - Le nozioni temporali prima-dopo, veloce-lento, successione - contemporaneità). - La destra e la sinistra su di sé. - Le posture che il corpo può assumere. - I ritmi di movimento.	- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo: testa, collo, tronco, braccia, mani, gambe, piedi. - Muoversi nello spazio seguendo le indicazioni dell'insegnante. - Riconoscere le principali nozioni temporali. Prima dopo, veloce lento - Sperimentare alcuni movimenti. Naturali camminare, strisciare, correre.
2	Giochi spontanei, imitativi, simbolici, immaginativi.	Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei.
3.	Adeguamento personale alle regole prestabilite, indispensabili al buon funzionamento del gioco.	Sapersi adeguare a regole essenziali indispensabili al funzionamento di semplici giochi.
4.	- Conoscenza e utilizzo degli attrezzi e degli spazi di attività. - Il benessere legato all'attività ludico-motoria.	Conoscere e utilizzare seguendo le indicazioni dell'insegnante alcuni attrezzi (palla, cerchi, mattoni, coni) e spazi delimitati e definiti.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori					Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole					Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sicuro	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo completo. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo completo	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto e preciso. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto e preciso	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza corretto. Quasi sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo non adeguato. Non sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto

	caratteristiche di originalità					
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA		EDUCAZIONE FISICA
	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... ● acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	

CONTENUTI		• Le parti del corpo. • I movimenti delle parti del corpo. • Le relazioni spaziali in rapporto a punti di riferimento diversi. • Gli schemi motori e posturali (camminata, corsa, salto, andature diverse, percorsi, valutazione distanze, etc.) • Ritmi del proprio corpo. • Passi di danza. • Mimica gestuale. • Drammatizzazioni. • Valore della sconfitta e/o della vittoria. • Giochi e rispetto delle regole e cooperazione all'interno di un gruppo. • La sicurezza (sia in casa che a scuola) e individuazione di comportamenti scorretti o pericolosi. • Il benessere psico-fisico.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Le parti del corpo. • Le posizioni fondamentali. • Schemi motori combinati. • L'orientamento. • Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. • Orientamento spaziale. • Le andature e lo spazio disponibile. • La direzione, la lateralità. • La destra e la sinistra. • Il corpo e l'equilibrio statico/dinamico.	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. • Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: a. sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare; a. sperimentare lo schema dello strisciare; a. analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali: a. acquisire il concetto di distanza attraverso il movimento; a. percepire la nozione di tempo attraverso il movimento. • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo:

			a. sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco; a. controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.
--	--	--	---

2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	• L'espressività corporea. • La tensione muscolare e gli stati emotivi.	• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: a. sperimentare l'espressività corporea; a. comprendere che la tensione muscolare corrisponde ad uno stato emotivo.
3.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Le discipline sportive. • La gestualità tecnica. • Il valore e le regole dello sport.	• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre: • Eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.
4.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Comportamenti consoni alle situazioni. • L'igiene del corpo. • Regole alimentari e di movimento.	• Conoscere comportamenti che possono originare situazioni di pericolo. • Conoscere comportamenti igienici adeguati. • Conoscere alcune regole per favorire uno stato di benessere fisico.

OBIETTIVI MINIMI

NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• La conoscenza del sé corporeo. • Le capacità senso – percettive: uditive, tattili, visive, cinestesiche. • I concetti spaziali e temporali. • Gli schemi posturali statici (flettere, inclinare, piegare, elevare, oscillare...) • Gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare...). • Consolidare la coordinazione dinamica generale; la coordinazione oculo – manuale ed oculo – podalica. • Muoversi secondo semplici ritmi.	• Riconoscere e denominare le parti del corpo e saperle rappresentare graficamente. • Riconoscere la destra e la sinistra su di sé. • Riconoscere i principali concetti spazio-temporali rispetto al proprio corpo. • Sperimentare i principali schemi motori statici e dinamici • Sviluppare una coordinazione dinamica generale. • Muoversi secondo semplici ritmi.
2.		• Esperienza di libera espressione del proprio corpo attraverso giochi spontanei, imitativi, simbolici, immaginativi.	• Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei, imitativi, simbolici, immaginativi.

3.	• Interazione positiva con i compagni. • Accettazione della sconfitta. • Rispetto di semplici regole di comportamento legate alle esigenze di gioco.	• Interagire positivamente con i compagni. • Abituarsi ad accettare la sconfitta. • Rispettare semplici regole di comportamento legate alle esigenze di gioco.
4.	• Conoscenza e utilizzazione in modo corretto degli attrezzi e degli spazi di attività. • Sperimentazione delle sensazioni di benessere legate all'attività ludico- motorie.	• Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. • Riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico- motorie.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.

	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sicuro	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo completo. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo completo	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto e preciso. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto e preciso	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza corretto. Quasi sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo non adeguato. Non sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.



UNITÀ FORMATIVA EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA		EDUCAZIONE FISICA
DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
	Competenze trasversali	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... ● acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
CONTENUTI	● Le parti del corpo. ● I movimenti delle parti del corpo. ● Le relazioni spaziali in rapporto a punti di riferimento diversi. ● Gli schemi motori e posturali (camminata, corsa, salto, andature diverse, percorsi, valutazione distanze, etc.). ● Ritmi del proprio corpo. ● Passi di danza. ● Mimica gestuale. ● Drammatizzazioni. ● Valore della sconfitta e/o della vittoria. ● Giochi e rispetto delle regole e cooperazione all'interno di un gruppo. ● La sicurezza, sia in casa che a scuola, e individuazione di comportamenti scorretti o pericolosi. ● Il benessere psico-fisico.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• I segmenti del corpo e i movimenti specifici. • Le posizioni fondamentali. • Gli schemi motori semplici. • Schemi motori combinati. • Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. • Orientamento spaziale. • Le andature e lo spazio disponibile. • La direzione, la lateralità. • La destra e la sinistra.	• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. • Riconoscere e discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. • Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. • organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali: a. adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo; b. controllare i movimenti intenzionali; c. padroneggiare schemi motori di base.
2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	• La postura e la comunicazione.	• Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive: a. interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.
3.	IL GIOCO, LO SPORT , LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Le discipline sportive. • La gestualità tecnica. • Il valore e le regole dello sport. • Il gruppo.	• Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra: • comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole; • conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare; • sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo.
4.	SALUTE E BENESSERE , PREVENZIONE E SICUREZZA	• Comportamenti consoni alle situazioni. • L'igiene del corpo. • Regole alimentari e di movimento.	• Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri, spazi ed attrezzature: • conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra; • “percepire” e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	• I segmenti del corpo e i movimenti specifici. • Le posizioni fondamentali. • Gli schemi motori semplici. • La coordinazione generale.	• Consolidare la conoscenza del sé corporeo. • Riconoscere le principali funzioni senso percettive: uditive, tattili, visive e cinestesiche. • Promuovere la capacità di attenzione. • Riconoscere la destra e la sinistra nello spazio. • Riconoscere i concetti spazio temporali. • Assumere i principali schemi motori statici (flettere, inclinare, piegare, elevare, oscillare) e dinamici (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare). • Consolidare una coordinazione dinamica generale; • sviluppare la coordinazione oculo manuale ed oculo podalica. • Imitare ritmi prestabiliti.
2.	• Libera espressione del corpo tramite movimento.	• Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei e imitativi.
3.	• Il valore e le regole dello sport. • Il gruppo.	• Interagire positivamente con i compagni in coppia e in piccolo gruppo. • Praticare attività di giochi - sport rispettando le principali regole del gioco.
4.	• Comportamenti consoni alle situazioni. • L'igiene del corpo. • Il benessere del movimento.	• Conoscere e utilizzare seguendo le indicazioni dell'insegnante alcuni attrezzi (palla, cerchi, mattoni, coni, clavette) e spazi delimitati e definiti. •Cogliere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori					Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole					Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota, Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sicuro	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo completo. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo completo	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto e preciso. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto e preciso	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza corretto. Quasi sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo non adeguato. Non sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.

Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA	EDUCAZIONE FISICA	
	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
--	-------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... ● acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
CONTENUTI	● Gli schemi motori. ● Equilibrio statico e dinamico. ● La mobilità articolare e gli schemi posturali di base. ● Attrezzi e loro uso corretto. ● La motricità e le progressioni dinamiche (deambulazioni, lateralità, cambi di fronte, alternanza dei ritmi, rotolamenti, etc.). ● La coordinazione e il senso del ritmo. ● Il gioco e le regole sportive. ● Giochi da mettere in pratica in ambiente naturale.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione. - Le posizioni fondamentali. - Gli schemi motori semplici. - Schemi motori combinati. - Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. - Orientamento spaziale. - Le andature e lo spazio disponibile. - Le variabili spazio/temporali. - La direzione, la lateralità. - La destra e la sinistra.	- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico: - comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico. - controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. - Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli aspetti e agli altri: - discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria; - effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.
2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	- Comunicazione di idee e stati d'animo attraverso la postura. - Il mimo.	- utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee: - esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche; - mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti.
3.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Le discipline sportive. - La gestualità tecnica. - Il valore e le regole dello sport. - I giochi della tradizione popolare.	- Conoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline. - Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole: - saper individuare e rispettare le regole del gioco; - assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi. - Apprezzare ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.
4.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	- Comportamenti consoni alle situazioni. - L'igiene del corpo. - Regole alimentari e di movimento. - Rapporto movimento salute.	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati: - praticare l'esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita, oltre che per il proprio piacere.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	- Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione. - Le posizioni fondamentali. - Gli schemi motori semplici. - Schemi motori combinati. - Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. - Orientamento spaziale. - Le sequenze ritmiche.	- Riconoscere e denominare le parti del corpo nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti. - Consolidare le principali funzioni senso percettive: uditive, tattili, visive e cinestesiche. - Sviluppare la capacità di attenzione. - Riconoscere la destra e la sinistra sull'altro e nello spazio. - Migliorare l'organizzazione spazio-temporale. - Sviluppare gli schemi posturali e motori di base. - Sviluppare la capacità coordinativa. - Strutturare attività che promuovono l'equilibrio statico e dinamico. - Riconoscere semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.
2.	- Il gioco libero. - La mimica.	Esprimersi liberamente con il proprio corpo attraverso giochi spontanei e imitativi simbolici e immaginativi.
3.	- Il valore e le regole dello sport. - I giochi della tradizione popolare.	- Imparare a collaborare con i compagni in coppia e in piccolo gruppo. - Abituarsi ad accettare serenamente il risultato di un gioco. - Conoscere e praticare giochi - sport rispettando regole codificate.
4.	- Comportamenti consoni alle situazioni. - L'igiene del corpo. - Regole alimentari e di movimento.	Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)		
SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)		
VERIFICHE		
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali
MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE		

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori					Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole					Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota, Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sicuro	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo completo. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo completo	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto e preciso. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto e preciso	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto. Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo abbastanza corretto. Quasi sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo non adeguato. Non sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto

	caratteristiche di originalità					
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.

UNITÀ FORMATIVA EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.		
AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ESPRESSIVO- ARTISTICA	EDUCAZIONE FISICA	
	Competenza specifica	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

DAL PROFILO DELLE COMPETENZE (Certificazione classe quinta scuola primaria)	Competenze trasversali	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
--	-------------------------------	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI: (SELEZIONARE OPPORTUNAMENTE QUELLE ADATTE ALLA CLASSE PER CUI SI PROGRAMMA)	L'alunno... ● acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ● Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ● Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
CONTENUTI	● Semplici nozioni di anatomia relative agli organi ed apparati preposti al movimento. ● Gli schemi motori. ● Equilibrio statico e dinamico. ● La mobilità articolare e gli schemi posturali di base. ● Attrezzi e loro uso corretto. ● La motricità e le progressioni dinamiche (deambulazioni, lateralità, cambi di fronte, alternanza dei ritmi rotolamenti, etc.). ● Percorsi, gare, staffette e circuiti. ● La coordinazione e il senso del ritmo. ● Il gioco e le regole sportive. ● Giochi da mettere in pratica in ambiente naturale.	
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ

1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Le funzioni fisiologiche del corpo. • Le posizioni fondamentali. • Schemi motori combinati. • Schemi motori in simultanea e in successione. • Traiettorie, distanze e ritmi esecutivi. • Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. • Orientamento spaziale. • Le andature e lo spazio disponibile. • Le variabili spazio/temporali. • La direzione, la lateralità. • La destra e la sinistra.	• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successione temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	• Comunicazione di contenuti emozionali attraverso la drammatizzazione. • coreografie. • Sequenze di movimento.	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.
3.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Elementi tecnici delle discipline sportive. • La gestualità tecnica. • Il valore e le regole dello sport. • I giochi della tradizione popolare. • Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole. • Sviluppo del senso di responsabilità.	• Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. • Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. • Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

4.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Comportamenti consoni alle situazioni. • L'igiene del corpo. • Regole alimentari e di movimento. • Rapporto movimento salute.	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambiti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.
OBIETTIVI MINIMI			
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1.		• Orientamento spaziale. • Le andature e lo spazio disponibile. • Le variabili spazio/temporali. • La direzione, la lateralità. • La destra e la sinistra.	• Acquisire la coscienza del proprio corpo nel suo complesso e nei suoi distinti segmenti. • Affinare le principali funzioni senso percettive. • Migliorare la capacità di attenzione. • Consolidare la lateralizzazione. • Migliorare l'organizzazione spazio-temporale. • Consolidare gli schemi posturali e motori. • Sviluppare la capacità coordinativa. • Consolidare il controllo dell'equilibrio, sia statico che dinamico. • Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.
2.	• Comunicazione di contenuti emozionali attraverso la drammatizzazione. • Sequenze di movimento.		• Esprimere attraverso gesti e movimenti, stati d'animo emozioni e sentimenti.
3.	• Il valore e le regole dello sport. • I giochi della tradizione popolare. • Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole. • Sviluppo del senso di responsabilità.		• Imparare a collaborare con i compagni in gruppo e con la classe. • Abituarsi ad accettare serenamente il risultato di un gioco. • Conoscere e praticare giochi - sport rispettando regole codificate.
4.	• Igiene del corpo. • Regole alimentari e di movimento. • Rapporto movimento salute.		• Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività. • Promuovere stili di vita salutistici e di benessere psicofisico.
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			

SETTEMBRE (Prove d'ingresso e/o unità di transizione)			
VERIFICHE			
NOVEMBRE Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	GENNAIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MARZO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	MAGGIO Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali PROVA DI COMPETENZA INTERDISCIPLINARE FINALE

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto ?)				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori				Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole				Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.	
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività	Piena	Piena	Quasi sempre piena	Parziale	con il supporto del docente	Non sempre vengono portate a termine le attività, anche con il supporto del docente
Caratteristiche della situazione didattica	Situazione nota o non nota, Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra lori	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra lori in modo corretto e	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra lori in modo abbastanza corretto.	Situazione nota Si coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra lori in

	loro in modo sicuro.	in modo completo .	preciso.	lori in modo corretto.		modo non adeguato.
	Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sicuro	Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo completo	Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto e preciso	Partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto	Quasi sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non sempre partecipa, collabora e rispetta le regole del gioco e dello sport.
Continuità in relazione all'acquisizione, allo sviluppo e all'integrazione di conoscenze, abilità e competenze	Con piena continuità e in modo personale con caratteristiche di originalità	Con continuità e in modo personale	Con continuità	Parzialmente continua	Discontinua	Discontinua nonostante il supporto
Proprietà di linguaggio e capacità di espressione	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, proprietà di linguaggio, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, collegamento tra le principali informazioni, linguaggio specifico adeguato al contesto.	Espressione corretta, linguaggio semplice, adeguato al contesto.	Espressione con lessico ristretto e qualche incertezza.	Espressione incerta e non adeguata al contesto.